



riverside
agency

Jamie Hewlett. 40th Ed.

Autor: Jamie Christopher, Hewlett

Editor: Julius, Wiedemann

Taschen

ISBN: 978-3-8365-8263-6 / Tapa dura / 512pp | 156 x 217 cm

Precio: \$ 83.900,00



Jamie Christopher, Hewlett

El artista británico Jamie Hewlett es un productor compulsivo que se atreve con toda novedad que tenga toque punk. Moviéndose entre el diseño, el arte y la música, el creador de Tank Girl y de los personajes de la banda virtual Gorillaz fue premiado como Diseñador del Año por el Museo del Diseño en 2006 y realizó su primera exposición individual en la Saatchi Gallery de Londres en 2015. Tras siete años, en 2017 se publica un álbum de Gorillaz.

Desde la legendaria serie de cómic Tank Girl (La chica del tanque) hasta las animaciones de la banda musical virtual Gorillaz, pasando por incursiones en la ópera contemporánea china y una exposición en la Saatchi Gallery de Londres, el artista, compositor y diseñador Jamie Hewlett es una de las figuras más prolíficas y eruditas de la cultura pop contemporánea. Con influencias tan diversas como el hip hop y las películas de zombis, Hewlett se dio a conocer a mediados de la década de 1990 como cocreador de Tank Girl, una serie de cómic que destiló el espíritu de una época. Con su compañero de piso Damon Albarn creó el revolucionario grupo musical Gorillaz. La exitosa banda de pop virtual formada por personajes de dibujos animados es un fenómeno global. Gorillaz han encabezado listas de éxitos, girado y recorrido todo el mundo, de San Diego a Siria, y cosechado cifras millonarias de escucha en streaming y ventas de discos a lo largo del camino. Desde entonces, Hewlett ha seguido colaborando con Albarn en proyectos como la exquisita y elaborada puesta en escena de la novela china Monkey: Journey to the West de Wu Cheng'en, donde no faltan acróbatas de circo, monjes shaolín y cantantes chinos. En 2006, el Museo de Diseño de Londres lo eligió mejor diseñador del año, y en 2009, él y Albarn recibieron el premio BAFTA por la secuencia animada Monkey para los Juegos Olímpicos de Pekín. En 2015, en una muestra titulada The Suggestionists, ha expuesto su obra gráfica en la Saatchi Gallery de Londres, donde ha quedado patente la nueva dirección que ha tomado la apasionante carrera de Hewlett. Para celebrar el 40 aniversario de TASCHEN, esta edición especial actualiza la primera gran monografía de Hewlett con cerca de 30 obras nuevas. Este volumen ilustra su fascinante viaje creativo a través de más de 400 obras desde la época de Tank Girl hasta Gorillaz y los trabajos actuales. A través de las tramas, los personajes, las tiras cómicas y los bocetos, este libro recorre la inventiva excepcional de Hewlett y rinde homenaje a un artista polímata que no se resigna a dormirse en los laureles ni a quedar encasillado en una faceta artística concreta. Sobre la serie ¡TASCHEN cumple 40!

Desde que iniciáramos nuestra labor de arqueólogos culturales en 1980, TASCHEN se ha convertido en sinónimo de ediciones accesibles, y ayuda a devoradores de libros de todo el mundo a crear su propia biblioteca de arte, antropología y erotismo a un precio inmejorable. Hoy celebramos 40 años de libros magníficos manteniéndonos fieles al credo de nuestra empresa. La serie 40th Anniversary Edition reúne a algunas de las estrellas de nuestro catálogo en ediciones accesibles: más compactas y a mejor precio pero con el mismo compromiso con una producción impecable.

Desde la legendaria serie de cómic Tank Girl (La chica del tanque) hasta las animaciones de la banda musical virtual Gorillaz, pasando por incursiones en la ópera contemporánea china y una exposición en la Saatchi Gallery de Londres, el artista, compositor y diseñador Jamie Hewlett es una de las figuras más prolíficas y eruditas de la cultura pop contemporánea.