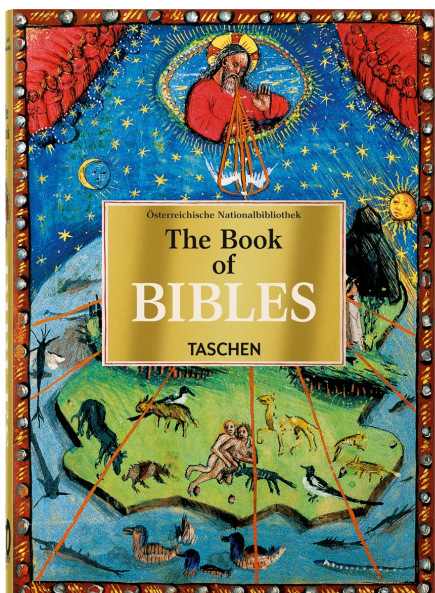




riverside
agency

El libro de las biblias

Autor: Andreas, Fingernagel

Autor: Christian, Gastgeber

Autor: Stephan, Füssel

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9143-0 / Tapa dura / 460pp | 156 x 217 cm

Precio: \$ 56.000,00



Andreas, Fingernagel

Estudió historia del arte y arqueología en Salzburgo y Vienna. De 1985 a 1989, trabajó en el Departamento de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de Berlín-Patrimonio Cultural Prusiano y más tarde participó en investigaciones relacionadas con la catalogación de manuscritos medievales en la Biblioteca Nacional de Austria en Viena. Enseña en la Universidad de Viena.

Que se haga la luz Una impecable reproducción de manuscritos medievales de la Biblia En el principio era el Verbo y en la Edad Media fueron los reyes, los príncipes y los personajes religiosos de alto rango quienes produjeron biblias ilustradas con un extraordinario trabajo artesanal mediante su riqueza e influencia. Esta edición recopila 50 de los mejores manuscritos medievales de la Biblia depositados en la Biblioteca Nacional Austriaca. Con ejemplos de todas las épocas de la Edad Media, esta colección estudia representaciones de la Biblia en diversos contextos teológicos e históricos. Con una calidad de reproducción impecable, estas increíbles imágenes destacan por ser tanto tesoros artísticos históricos como importantes objetos religiosos. Los textos de Andreas Fingernagel, Stephan Füssel, Christian Gastgeber y un equipo de 15 autores científicos describen al detalle cada manuscrito: estudian tanto la evolución de la Biblia como la interpretación medieval de la historia. Además, se incluye un glosario de términos fundamentales para que los lectores no versados en la historia bíblica puedan disfrutar también de los textos.

Descubra los 50 manuscritos medievales de la Biblia más importantes, tanto tesoros artísticos históricos como valiosos objetos religiosos. Publicada con la Biblioteca Nacional austriaca, esta exquisita recopilación abarca todas las épocas de la Edad Media, la evolución de la Biblia como texto y de la historia medieval.