



riverside
agency

75 Years of Atlantic Records

Autor: Sin Autor,



Sin Autor,

Taschen

ISBN: 978-3-8365-9205-5 / Tapa dura / 462pp | 330 x 330 cm

Precio: \$ 499.900,00

En el corazón de Atlantic Records Leyendas del rock, el pop y el soul tocan para la cámara En 1947, cuando Ahmet Ertegun y dos colegas aficionados a la música fundaron los estudios Atlantic Records en Nueva York, no podían ni imaginar que su pasión por descubrir artistas y grabar discos conformaría 75 años de cultura popular. La razón de tan tremendo éxito mundial es sencilla: Atlantic es un modelo de industria innovador que siempre ha acogido y promocionado una amplia gama de géneros: música negra como el R&B, el soul, el jazz y el hip-hop, además de rock, pop, dance y muchos otros. 75 Years of Atlantic Records es la historia fotográfica oficial y definitiva de este legendario sello discográfico, e implica cuatro años de trabajo e innumerables imágenes obtenidas de los extensos archivos de Atlantic, muchas de ellas publicadas aquí por primera vez. Descubra a pioneros del soul como Aretha Franklin y Ray Charles, innovadores del jazz como John Coltrane y Charles Mingus, artistas pop que marcaron una época como los Bee Gees y ABBA, leyendas del rock de la talla de Led Zeppelin y los Rolling Stones, pioneras como Roberta Flack y Stevie Nicks, y estrellas actuales como Ed Sheeran y Charli xcx. Algunos de los mejores fotógrafos del mundo, entre ellos, Annie Leibovitz, Jim Marshall, Lee Friedlander, Walter Iooss Jr., Anton Corbijn, Chuck Stewart, Albert Watson y David LaChapelle, captaron retratos formales, imágenes de actuaciones en directo, momentos decisivos en el estudio y miradas íntimas entre bastidores. Los fascinantes comentarios de Richie Unterberger y Herb Powell ponen el conjunto en contexto, mientras que los galardonados escritores David Ritz, Ben Ratliff, Elizabeth Nelson y Barney Hoskyns, entre otros, examinan los diversos géneros del sello; todo ello complementado con una completa cronología y los perfiles de los pioneros de Atlantic. Tal y como afirma el prólogo de Bruno Mars, Atlantic Records revolucionó la forma de hacer y escuchar discos, y ahora, esta historia queda completa y bellamente documentada en una obra imprescindible para los amantes de la música.

La historia definitiva de este innovador sello discográfico,

fundado en Nueva York en 1947 por Ahmet Ertegun y Herb Abramson, nos presenta figuras de la talla de Ray Charles, Aretha Franklin, Otis Redding, Led Zeppelin, Rolling Stones, Stevie Nicks, Coldplay, Bruno Mars, Lizzo, retratadas por grandes fotógrafos musicales de todos los tiempos.