



riverside
agency

Pack misterios de verano

Autor: Megan, Miranda

Motus

ISBN: 978-631-6512-27-7 / Plástico / 864pp | 150 x 230 cm

Precio: \$ 55.000,00



Megan, Miranda

Escritora revelación del thriller psicológico, es una de las autoras con mayor éxito de las listas de libros más vendidos en Estados Unidos.

Nació y creció en Nueva Jersey; estudió y se graduó en Biología y Antropología en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT). Trabajó en el área de biotecnología durante varios años, antes de dedicarse a la docencia y a escribir novelas. Actualmente, vive en Carolina del Norte con su marido y sus dos hijos.

Un lugar demasiado tranquilo Hollow's Edge solía ser un lugar tranquilo. Un vecindario privado idílico donde los vecinos celebraban juntos cualquier ocasión y se cuidaban mutuamente. Tras el asesinato de Brandon y Fiona Truett, la utopía terminó. Ahora los residentes viven atrapados, incapaces de vender sus casas, enfrentándose diariamente a la casa vacía de los Truett y asfixiados por los testimonios que acusan del asesinato a Ruby Fletcher, una de ellos. Un año y medio después Ruby ha vuelto porque anularon su condena. Regresa a la casa que compartió con su amiga Harper, quien siempre la trató como una hermana menor. Sin embargo, Harper está aterrorizada: ¿por qué Ruby ha decidido regresar a la escena del crimen? Queda claro que no todos dijeron la verdad sobre la noche del asesinato. Cuando Harper comienza a recibir amenazas, sabe que ella debe descubrir lo que pasó realmente, antes de que muera alguien más. Dos noches en Lisboa Ariel despierta, sola. Su esposo parece haberse ido, sin avisar, sin dejar una nota, sin contestar su móvil. ¿Salió a correr y lo asaltaron? ¿Secuestrado? ¿Asesinado? ¿Podría ser secretamente un estafador, un traficante de drogas? ¿Un espía? ¿Tal vez se acobardó con este matrimonio y la dejó? Comienza por consultar al personal del hotel, luego a la policía, después a la embajada de Estados Unidos, y cada vez se enfrenta a más preguntas que no puede responder: ¿A qué vino exactamente John a Lisboa? ¿Quién querría hacerle daño? ¿Cómo es que Ariel sabe tan poco sobre su nuevo esposo? ¿Por qué la arrastró en su viaje de negocios? Recorre las antiguas calles, cada vez más frustrada, desesperada, al borde del colapso. De pronto, una motocicleta chirría al detenerse a su lado, el conductor le arroja algo y desaparece. Es un móvil. Está sonando. Los minutos y las horas vuelan, a Ariel ya no le queda casi tiempo y no tiene más remedio que recurrir a la única persona que jamás querría volver a ver.

Hollow's Edge solía ser un lugar tranquilo.