



riverside  
agency

## Voces en la noche

Autor: Isidoro, Blaisten

Hugo Benjamín

ISBN: 978-631-654-817-7 / Rústica c/solapas / 264pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 22.900,00

Concebida desde la locura, escrita con la razón, poblada de alusiones literarias, creó una ciudad sin nombre, entre la realidad y el sueño, con sitios alucinantes que nos parece haber recorrido. Isidoro Blaisten no se equivocaba. Voces en la noche es su último triunfo. Fragmento del prólogo de Eduardo Álvarez Tuñón

Concebida desde la locura, escrita con la razón, poblada de alusiones literarias, creó una ciudad sin nombre, entre la realidad y el sueño, con sitios alucinantes que nos parece haber recorrido. Isidoro Blaisten no se equivocaba. Voces en la noche es su último triunfo. Fragmento del prólogo de Eduardo Álvarez Tuñón



### Isidoro, Blaisten

Nació en 1933 en Concordia, Entre Ríos. Fue redactor publicitario, periodista, fotógrafo y librero. Publicó quince libros, entre ellos: El mago (cuentos cortos, 1974 y 1991), Dublín al sur (cuentos, 1980, 1992 y 1996), Cerrado por melancolía (cuentos, 1981, 1993 y 1996), Anticonferencias (ensayos, 1983), Carroza y reina (cuentos, 1986), Cuando éramos felices (ensayos, 1992) y Al acecho (cuentos, 1995). Sus cuentos han sido traducidos al inglés, francés, alemán, griego y serbio. Recibió, entre otras distinciones, el Premio Fondo Nacional de las Artes, Primer Premio Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, Segundo Premio Nacional de Ensayo y Crítica Literaria, Premio Esteban Echeverría, Premio Konex de Platino, el Gran Premio de la Crítica Fundación Feria del Libro 1995 al Mejor Libro de Narrativa publicado en el país, por Al acecho, y el Premio Trayectoria Artística en Letras del Fondo Nacional de las Artes 2001. Desde 2001 fue miembro de número de la Academia Argentina de Letras y miemb