



riverside
agency

Fernanda Laguna. Mi corazón es un imán

Autor: Varios, Autores

Malba

ISBN: 978-631-91616-1-8 / Rústica / 328pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 95.000,00



Varios, Autores

Catálogo de la exposición Fernanda Laguna. Mi corazón es un imán, 1992-2025, presentada en Malba entre el 13 de marzo y el 25 de mayo de 2026. Esta publicación repasa la producción de Fernanda Laguna (Hurlingham, Buenos Aires, 1972) desde comienzos de los años 90 hasta la actualidad. Publicada en coedición entre el Malba y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía en versiones español e inglés, reproduce más de doscientas obras, entre pinturas, dibujos, collages y tapices, y una rica selección de documentos provenientes del archivo personal de la artista. Así, propone una lectura panorámica de su trayectoria y del entramado de sus proyectos colectivos, que dan cuenta de la experimentación estética y el activismo social y político que atraviesan su práctica y que marcaron la escena argentina desde la década de 1990. Con un diseño audaz y desenfadado afín a la estética de la artista, el libro se estructura como una constelación de textos críticos que dialogan con su obra, tanto especialmente comisionados para el proyecto como recopilados de publicaciones anteriores. El curador de la muestra, Miguel A. López, junto con Jorge Gumier Maier, Cecilia Palmeiro, Inés Katzenstein y Eduarda Rocha, reunidos por sus afinidades intelectuales y generacionales con Laguna, ofrecen lecturas complementarias de la exposición que abordan las dimensiones estética, literaria y política de su trabajo. El volumen se completa con una biografía escrita por Dalia Rosetti, alter ego de la artista. La publicación se inscribe en un proyecto curatorial de alcance internacional que revisa el lugar de Laguna dentro del arte contemporáneo latinoamericano.

Catálogo de la exposición Fernanda Laguna. Mi corazón es un imán, 1992-2025, presentada en Malba entre el 13 de marzo y el 25 de mayo de 2026.