

riverside
agency

Mujeres Women Afganistán

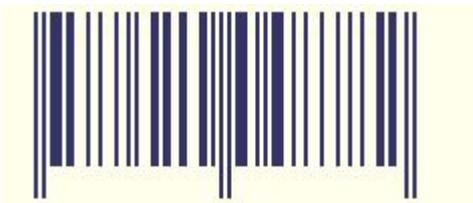
Autor: Gervasio, Sánchez

Autor: Mònica, Bernabé

Blume

ISBN: 978-84-10-04878-2 / Tapa dura / 224pp | 240 x 330 cm

Precio: \$ 90.000,00



Gervasio, Sánchez

Tras veinte años de presencia internacional en Afganistán, el país ha vuelto a caer en el olvido. Este libro, que se publica ahora en su segunda edición diez años después, es extraordinariamente valioso, ya que sus imágenes y sus textos siguen dando voz a las mujeres afganas. Una obra que refleja la realidad de las mujeres en un país en el que viven continuas y flagrantes violaciones de los derechos humanos, acompañadas de una impunidad generalizada y un peso enorme de la tradición, que ahorcan la vida de las mujeres. Fotografías y textos que invitan a reflexionar para seguir luchando por el respeto de los derechos humanos en todo el mundo. El silencio y la indiferencia nos hacen cómplices y estimulan a los agresores a Continuar tratando a las mujeres como sombras furtivas sin derechos. La falta de empatía y solidaridad con las víctimas es tan condenable como la agresión. Este libro está dedicado a todas las personas que luchan por acabar con unos niveles de impunidad y violencia contra las mujeres afganas únicos en el mundo. Autores Gervasio Sánchez es periodista desde 1984. Sus trabajos se publican en Heraldo de Aragón, El País y La Vanguardia; colabora con la cadena SER y la BBC. Es autor de varios libros fotográficos, entre ellos, Mujeres Violencias Guerras, Activistas por la vida, Antología, Kosovo, Niños de la guerra, Sierra Leona. Guerra y paz, La caravana de la muerte. Las víctimas de Pinochet, Latidos del tiempo, Vidas minadas. 25 años y Sarajevo 1992-2008 (publicados por Blume). Ha sido merecedor de numerosos galardones, entre ellos el IX Premio de Periodismo «Cátedra Manu Leguineche» en octubre de 2021, el Cirilo Rodríguez, Club Internacional de Prensa, Andalucía de Cultura, Derechos Humanos de Periodismo, Liber Press, Javier Bueno y Joan Alsina de Casa América Cataluña; las instituciones aragonesas le concedieron la Medalla de Oro de Santa Isabel de Portugal y la Medalla al Mérito profesional. En 2008 obtuvo el Premio Ortega y Gasset por la fotografía Sofía Elface Fumo con su hija Alia y en 2009 el Premio Nacional de Fotografía. En abril de 2011 recibió el Premio Internacional Julio Anguita Parrado y en mayo de 2011 recibió la Gran Cruz de la Orden Civil de la

Solidaridad Social. Es enviado especial por la paz de la UNESCO desde 1998. Mònica Bernabé es una periodista barcelonesa, responsable de la sección de Internacional del diario Ara. A raíz de su primer viaje a Afganistán en el año 2000, fundó la Asociación para los Derechos Humanos en Afganistán (ASDHA). Entre 2000 y 2007 viajó cada año a Afganistán, donde se instaló como freelance a mediados de 2007. Ha ganado diversos premios, entre los que destacan el premio Julio Anguita Parrado de periodismo (2010), el Premio Proteus en el ámbito de la cultura y la comunicación (2011) y el Premio Cirilo Rodríguez para corresponsales (2013). Publica sus artículos en diversos medios y colabora con Radio Nacional de España, Catalunya Ràdio y Canal Sur TV, entre otros.

Tras veinte años de presencia internacional en Afganistán, el país ha vuelto a caer en el olvido. Este libro, que se publica ahora en su segunda edición diez años después, es extraordinariamente valioso, ya que sus imágenes y sus textos siguen dando voz a las mujeres afganas.