



Luis Martín, Santos Ribera

Luis Martín-Santos Ribera fue un psiquiatra español y autor de Tiempo de silencio, a menudo citada como una de las novelas españolas más importantes del siglo XX.



Novelas inéditas. El vientre hinchado; El Saco

Autor: Luis Martín, Santos Ribera

Obras Completas

Galaxia Gutenberg

ISBN: 978-84-10-10738-0 / Tapa dura c/sobrecubierta / 280pp | 140 x 210 cm

Precio: \$35.000,00

Este tercer volumen de las Obras completas de Luis Martín-Santos contiene dos novelas, El vientre hinchado y El Saco, parte del legado inédito del escritor. Ambas fueron escritas en la primera mitad de los años 50, cuando predominaba en la literatura española el llamado 'realismo social'. Las dos comparten algunos elementos con las dos grandes novelas que conocíamos, Tiempo de silencio y Tiempo de destrucción, pero se desarrollan en un modo narrativo diferente, en el que apenas hay referencias temporales y espaciales, alejándose del realismo y adentrándose en la fábula o la ficción alegórica. En los dos relatos predomina una atmósfera primaria y claustrofóbica. El vientre hinchado trata de la coexistencia de tres personas, un amo, un criado y una criada, que carecen de nombre y que, en algún lugar indeterminado y aislado, sobreviven precariamente con labores agrarias poco productivas. Al margen de la sociedad, las relaciones de sumisión y los impulsos más elementales se manifiestan en toda su crudeza. El aislamiento en El Saco es físico, el que impone el penal donde se desarrolla: en un clima asfixiante, la novela refleja las consecuencias de un incidente violento en la vida penitenciaria de un grupo de reclusos y de los guardas que los vigilan. La oscura trama tiene resonancias kafkianas y sirve de alegoría de cualquier sistema político totalitario. En ambas novelas encontramos relaciones de dominación y violencia, un mundo absurdo desprovisto de esperanza y unos seres humanos que desconocen la libertad. En las dos obras descubrimos otra brillante dimensión de la prosa de Luis Martín-Santos y su singular talento narrativo.

Este tercer volumen de las Obras completas de Luis Martín-Santos contiene dos novelas, El vientre hinchado y El Saco, parte del legado inédito del escritor. Ambas fueron escritas en la primera mitad de los años 50, cuando predominaba en la literatura española el llamado 'realismo social'.