

riverside
agency

Mire esto si ama la buena fotografía

Autor: Gemma, Padley

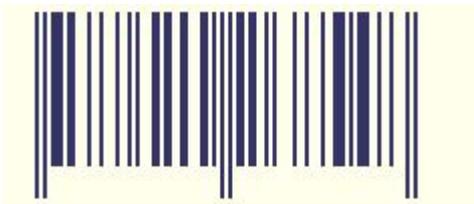
Blume

ISBN: 978-84-10-26854-8 / Tapa dura / 224pp | 165 x 225 cm

Precio: \$ 49.000,00

* 100 imágenes que le obligarán a detenerse para redefinir su forma de pensar sobre la fotografía. * Repleto de enlaces y sugerencias para leer, escuchar, ver y disfrutar. * Una lectura obligada para cualquiera que aprecie el poder de la imagen. Redactado con sumo cuidado para ofrecer una nueva perspectiva del medio, incluye el trabajo de leyendas de la fotografía como Ansel Adams y Martin Parr, junto con excelentes imágenes de los fotógrafos actuales más creativos. Con independencia de si se trata de impactantes obras de periodismo fotográfico o de imágenes que reescriben las reglas de la fotografía, es un resumen incisivo que importa y que es necesario ver. La vida es demasiado corta para la mala fotografía. Las propuestas de este libro valen la pena.

Redactado con sumo cuidado para ofrecer una nueva perspectiva del medio, incluye el trabajo de leyendas de la fotografía como Ansel Adams y Martin Parr, junto con excelentes imágenes de los fotógrafos actuales más creativos. Con independencia de si se trata de impactantes obras de periodismo fotográfico o de imágenes que reescriben las reglas de la fotografía, es un resumen incisivo que importa y que es necesario ver. La vida es demasiado corta para la mala fotografía. Las propuestas de este libro valen la pena.



Gemma, Padley

es escritora y editora de fotografía. Sus obras han sido publicadas por Foam, Photomonitor, AnOther, The Telegraph, Elephant, British Journal of Photography, RPS Journal y la revista 1000 Words.