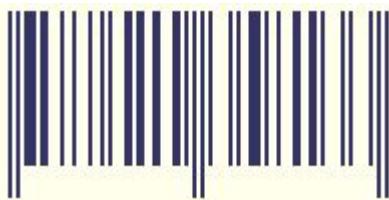


Cicerón  
**El arte de  
transitar el duelo**

KŌAN

**Un manual de sabiduría  
clásica sobre el arte perdido  
de la consolación**

Introducción de Michael Fontaine y traducción de Jacinto Pariente



**Marco Tilio, Ciceron**

(Arpino, actual Italia, 106 a.C.-Formies, id., 43 a.C.) Orador, político y filósofo latino. Perteneciente a una familia plebeya de rango ecuestre, desde muy joven se trasladó a Roma, donde asistió a lecciones de famosos oradores y jurisconsultos y, finalizada la guerra civil (82 a.C.), inició su carrera de abogado, para convertirse pronto en uno de los más famosos de Roma.

**riverside**  
*agency*

## **El arte de transitar el duelo**

Autor: Marco Tilio, Ciceron

Koan

ISBN: 978-84-10-35813-3 / Rústica / 192pp | 150 x 100 cm

Precio: \$ 21.500,00

La primera traducción al español de una obra maestra atemporal de Cicerón sobre cómo afrontar el duelo y la pérdida desde la filosofía estoica. ¿Hay forma de recuperarse de algo tan devastador como la pérdida de una hija? Esto se preguntaba el estadista romano Cicerón, destrozado por la muerte de su hija Tilia. En lo más hondo de su desesperación, luchó por recuperarse. Para afrontar su pérdida, Cicerón escribió un discurso para consolarse a sí mismo, y no a otros, como siempre se había hecho. El remedio funcionó. La Consolación de Cicerón representó algo completamente novedoso: una combinación de filosofía y discurso motivacional. Recurriendo a la filosofía griega y a la historia romana, Cicerón se convenció de que la muerte y la pérdida son parte de la vida, y de que si otros las han superado, él y sus lectores también pueden hacerlo; la resiliencia, la perseverancia y la fortaleza son el camino a seguir. Perdida en la antigüedad, la Consolación de Cicerón fue recreada durante el Renacimiento a partir de pistas halladas en otros escritos de Cicerón y en la tradición consolatoria griega y latina. La obra maestra resultante está impregnada por completo del pensamiento y el espíritu de Cicerón. Con una introducción cautivadora, la presente traducción pone por primera vez al alcance de los lectores esta profunda exploración del duelo.

Recurriendo a la filosofía griega y a la historia romana, Cicerón se convenció de que la muerte y la pérdida son parte de la vida, y de que si otros las han superado, él y sus lectores también pueden hacerlo; la resiliencia, la perseverancia y la fortaleza son el camino a seguir.