

riverside
agency

La jarra de Pandora

Autor: Natalie, Haynes

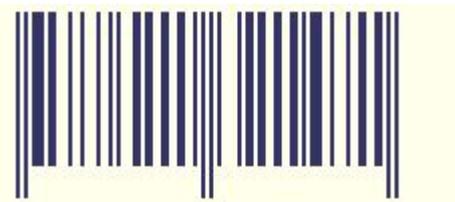
RBA

ISBN: 978-84-11-32147-1 / Rústica / 352pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 41.000,00

EL VERDADERO PAPEL DE LA MUJER EN LOS ANTIGUOS MITOS GRIEGOS. Los mitos griegos, protagonizados por divinidades, héroes, heroínas y monstruos, son una de las fuentes culturales más fértiles de la civilización occidental. Y como tradición, todas sus historias tienen diferentes versiones y variantes que cambian y evolucionan a lo largo del tiempo. En esta obra tan lúcida como mordaz, Natalie Haynes analiza esta transmisión de las narraciones en manos masculinas que, con monótona frecuencia, excluye de la ecuación a las mujeres. A partir de una serie de grandes protagonistas femeninas de la mitología griega, Haynes recupera las raíces sobre las que se asentaron sus historias para explicarlas en todo su alcance y entender por qué se distorsionaron algunos de los elementos que conformaban sus hazañas. El resultado es un extraordinario y riguroso relato que subsana los descuidos y excesos, y pone a estas heroínas en su original y merecido lugar.

Los mitos griegos, protagonizados por divinidades, héroes, heroínas y monstruos, son una de las fuentes culturales más fértiles de la civilización occidental. Y como tradición, todas sus historias tienen diferentes versiones y variantes que cambian y evolucionan a lo largo del tiempo.



Natalie, Haynes

NATALIE HAYNES (Birmingham, 1974) Es escritora, locutora, actriz y especialista en el mundo clásico. Alumna de Cambridge, ha publicado varios libros de ficción ambientados en la Grecia antigua y se ha ganado un reconocido prestigio gracias a su longevo y exitoso programa de la BBC-Radio 4 Natalie Haynes Stands up for the Classics. También escribe para cabeceras tan prestigiosas como The Times, The Sunday Telegraph, The Independent y es colaboradora habitual de la revista especializada en filosofía y ciencia New Humanist.