



**riverside**  
*agency*

## Una investigación filosófica

Autor: Philip, Kerr

**Serie Negra**

RBA

ISBN: 978-84-11-32348-2 / Rústica c/solapas / 384pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 43.000,00

Londres, en un futuro cercano. Los avances tecnológicos han facilitado mucho el trabajo policial, pero no han podido evitar la plaga de asesinos en serie que proliferan por doquier. Uno de los casos que más preocupa a las autoridades es el de las sucesivas muertes de hombres potencialmente peligrosos que formaban parte de un programa estatal secreto de prevención de delitos. La inspectora jefe Isadora Jakowicz (o Jake, como todo el mundo la conoce) es una experta en psicología criminal que acepta el desafío de atrapar a un hombre extremadamente inteligente con firmes convicciones filosóficas que responde al nombre de Wittgenstein. Una investigación filosófica es uno de los techno-thrillers más perturbadores y maliciosos que se han escrito y una de las grandes obras clásicas de Kerr.

Londres, en un futuro cercano. Los avances tecnológicos han facilitado mucho el trabajo policial, pero no han podido evitar la plaga de asesinos en serie que proliferan por doquier. Uno de los casos que más preocupa a las autoridades es el de las sucesivas muertes de hombres potencialmente peligrosos que formaban parte de un programa estatal secreto de prevención de delitos.

### Philip, Kerr

Estudió en la universidad de Birmingham y obtuvo un máster en leyes en 1980; trabajó como redactor publicitario para varias compañías, entre ellas Saatchi & Saatchi, antes de consagrarse definitivamente a la escritura en 1989 con *Violetas de Marzo* (March Violets), obra con la que inició una serie de thrillers históricos ambientados en la Alemania nazi conocida como "Trilogía berlinesa" (también llamada "Berlin Noir"), protagonizada por el detective alemán Bernhard "Bernie" Gunther.

El resto de su obra suele ser novela negra o policiaca, y se ambienta en distintas épocas, incluso futuras, como por ejemplo *Una investigación filosófica* (A Philosophical Investigation). En 2009 obtuvo el III Premio RBA de Novela Negra, el de mayor dotación de su especialidad (125.000 euros), por *Si los muertos no resucitan*, cuya historia transcurre en un Berlín en pleno apogeo del nazismo, poco antes de las Olimpiadas y la II Guerra Mundial. Este título forma parte de la "serie Bernie Gunther".

Ademá