



riverside
agency

Fuegos

Autor: Ismael, Ramos

Poesía

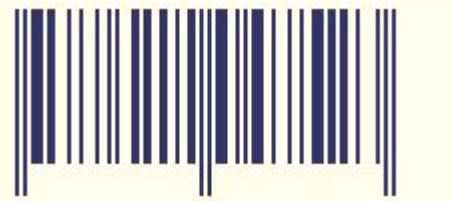
La bella Varsovia

ISBN: 978-84-120475-2-3 / Rústica / 80pp | 120 x 210 cm

Precio: \$ 16.700,00

Ismael Ramos incendia su escritura. Más allá del vínculo evidente con el título de estos poemas, esa acción los empuja a tomar cuerpo, a destruirse. Fuegos se concibe plural ¿un libro en prosa, con personajes, tan poroso en su concepto de los géneros? en sus muchos caminos: nos habla sobre el hilo que une la memoria y la identidad, la familia como herida en el presente, el entorno rural como experiencia propia y no como postal ni paisaje sin figuras, la escritura que se entiende canto y que se entiende abismo. La de Ismael Ramos es una de las voces más inteligentes y firmes de la nueva poesía gallega, y ahora se presenta en su traducción al castellano, consciente de que el fuego aniquila y ¿al mismo tiempo? purifica.

La de Ismael Ramos es una de las voces más inteligentes y firmes de la nueva poesía gallega, y ahora se presenta en su traducción al castellano, consciente de que el fuego aniquila y ¿al mismo tiempo? purifica.



Ismael, Ramos

Nació en Mazaricos (A Coruña) en 1994. Es autor de los poemarios *Os fillos da fame* (XVII Premio "Johán Carballeira" de Poesía; Xerais, 2016), *Lumes* (Apiario, 2017) y *Lixeiro* (Xerais, 2021). En 2019 publica en *La Bella Varsovia* la primera traducción al castellano de su obra, *Fuegos*, por la que recibió en 2020 el Premio "Javier Morote" de Las Librerías Recomendadas, y posteriormente *Ligero* (*La Bella Varsovia*, 2021). Sus poemas han sido versionados también al catalán, finés, francés, húngaro, inglés y portugués, e incluidos en numerosas revistas y antologías.