

El baile

Autor: Irène, Némirovsky

Pequeños Placeres

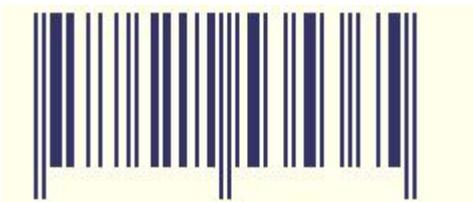
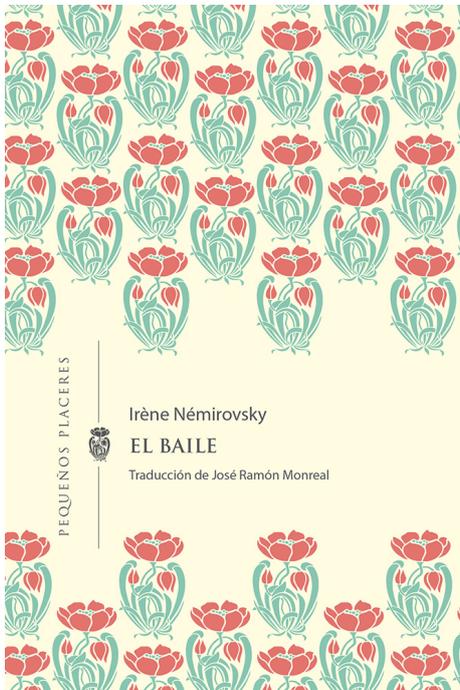
Ediciones Invisibles

ISBN: 978-84-125353-6-5 / Rústica / 88pp | 115 x 180 cm

Precio: \$ 17.500,00

En el París de principios del siglo XX, una familia de nuevos ricos se traslada a vivir a uno de los bulevares más lujosos de la ciudad. Para darse a conocer entre lo mejor de la sociedad parisina, la señora de la casa prepara un gran baile en que no faltará detalle. Al enterarse de los preparativos de la fiesta, la hija adolescente empieza a hacerse ilusiones, pero la madre, deseosa de que nadie le robe este momento de gloria, le prohíbe asistir, sin sospechar así que ha puesto en marcha el mecanismo de una venganza silenciosa.

En el París de principios del siglo XX, una familia de nuevos ricos se traslada a vivir a uno de los bulevares más lujosos de la ciudad. Para darse a conocer entre lo mejor de la sociedad parisina, la señora de la casa prepara un gran baile en que no faltará detalle.



Irène, Némirovsky

(Kiev, 1903-Auschwitz, 1942) recibió una educación exquisita, aunque tuvo una infancia infeliz y solitaria. Tras huir de la revolución bolchevique, su familia se estableció en París en 1919, donde Irène obtuvo la licenciatura de Letras en la Sorbona. En 1929 envió su primera novela, David Golder, a la editorial Grasset, dando comienzo a una brillante carrera literaria que la consagraría como una de las escritoras de mayor prestigio de Francia. Pero la Segunda Guerra Mundial marcaría trágicamente su destino. Deportada a Auschwitz, donde sería asesinada igual que su marido, Michel Epstein, dejó a sus dos hijas una maleta que éstas conservaron durante decenios. En ella se encontraba el manuscrito de Suite francesa, cuya publicación en 2004 desencadenó un fenómeno editorial y cultural sin precedentes: la novela se tradujo a treinta y nueve idiomas, obtuvo numerosos premios (entre ellos el Premio Renaudot, otorgado por primera vez a un autor fallecido) y fue uno de los libros más leídos en