

riverside
agency

El color del dinero

Autor: Walter, Tevis

Bibliópolis

ISBN: 978-84-15157-01-4 / Rústica / 304pp | 140 x 218 cm

Precio: \$ 40.900,00

Veinte años después de conquistar el circuito clandestino de billar, Eddie Felson el Rápido vuelve para jugar una serie de partidas de exhibición con su viejo rival Minnesota Fats. Con un matrimonio fracasado y años de regentar un salón de billar a sus espaldas, Eddie está listo para desafiar al mundo del billar de competición, donde todo ha cambiado desde sus tiempos. Hay una nueva generación de contendientes, unas partidas mucho más públicas y una pregunta en el aire: ¿podrá el viejo buscavidas recuperar su legendaria habilidad?

El color del dinero fue la base de la película del mismo título de Martin Scorsese con Paul Newman y Tom Cruise.

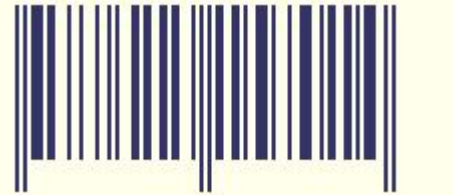
"Tevis le añade un poco de glamour, pero la competición sigue siendo sucia y desesperada, un enfrentamiento cuya única comparación literaria son los duelos de pistoleros del Viejo Oeste."

Chicago Tribune

"Si Hemingway hubiera sentido por el billar la misma pasión que por las corridas de toros, Eddie Felson podría haber sido su héroe."

Time

Veinte años después de conquistar el circuito clandestino de billar, Eddie Felson el Rápido vuelve para jugar una serie de partidas de exhibición con su viejo rival Minnesota Fats. Con un matrimonio fracasado y años de regentar un salón de billar a sus espaldas, Eddie está listo para desafiar al mundo del billar de competición, donde todo ha cambiado desde sus tiempos.



Walter, Tevis

Walter Tevis fue un novelista y escritor de relatos cortos estadounidense. Dio clases de Literatura Inglesa y de Escritura Creativa en la Universidad de Ohio, donde se dio cuenta de que el nivel literario de los estudiantes estaba bajando de manera alarmante, germen de la idea para Sinsonte (1980. Impedimenta, 2022). Tevis también escribió El hombre que cayó en la Tierra (1983), Gambito de dama (1983), adaptada para Netflix como miniserie, y Las huellas del sol (1983. Impedimenta, 2024). Murió a la edad de cincuenta y ocho años, en Nueva York, debido a un cáncer de pulmón.