

**ESCUELA DE FOTOGRAFÍA**  
**MICHAEL FREEMAN**  
**LUZ E ILUMINACIÓN**



BLUME



#### **Michael, Freeman**

El prestigioso fotógrafo inglés nació en 1945 y la primera obra que le dio reconocimiento como fotógrafo fue el libro Atenas, de 1978. A partir de entonces no ha dejado de trabajar como colaborador en numerosas revistas y como autor de libros. Su especialidad es la cultura asiática, la arquitectura y la arqueología. Escribió más de 40 libros sobre fotografía, en especial, sobre su práctica, de los cuales Blume lleva publicados El ojo del fotógrafo, Guía completa de fotografía digital, 101 consejos de fotografía digital, La exposición perfecta, Guía completa de luz e iluminación en fotografía digital y Cómo hacer y revelar fotografías en blanco y negro. Fue premiado en 1990 con el Prix Louis Philippe Clerc que otorga el Museo Francés de la Fotografía en Bièvres.

**riverside**  
agency

## **Luz e iluminación**

Autor: Michael, Freeman

#### **Escuela de fotografía Michael Freeman**

Equipos y técnicas fotográficas

Blume

ISBN: 978-84-15317-03-6 / Rústica c/solapas / 160pp | 210 x 235 cm

Precio: \$ 36.200,00

Aprenda a medir la luz y a captar imágenes impactantes incluso en condiciones de iluminación difíciles. La luz lo es todo en fotografía: incluye técnicas que potenciarán al máximo cada escena y le enseñarán desde sacar partido a la luz existente hasta manipular la iluminación para sus propios fines creativos. Incluye numerosos desafíos fotográficos que le motivarán a experimentar y demostrar sus habilidades técnicas.

Valiosa información sobre cómo ver los matices sutiles de la luz y de la sombra, y cómo los ve y los capta la cámara, para abordar cada escena con los ajustes óptimos y los conocimientos técnicos apropiados. Explore las distintas formas de captar la luz existente, desde los retratos en un exterior soleado a los melancólicos y sombríos paisajes urbanos de luz artificial, a través de una completa panorámica de las muchas formas de iluminación con las que se enfrentan fotógrafos de todos los géneros. Domine el arte de añadir su propia iluminación fotográfica con técnicas sencillas aprendiendo a utilizar su propio equipo de estudio y de flash.

La colección Escuela de fotografía Michael Freeman, inspirada en la estructura de un curso universitario y en los beneficios del aprendizaje colectivo, explica los fundamentos de la fotografía mediante lecciones detalladas con un fuerte énfasis en la implicación y la participación del lector. Incluye muestras de la obra de estudiantes de fotografía que proporcionan inspiración y van acompañadas de valoraciones críticas de los resultados para que los conceptos clave queden claros paso a paso.

Aprenda a medir la luz y a captar imágenes impactantes incluso en condiciones de iluminación difíciles. La luz lo es todo en fotografía: incluye técnicas que potenciarán al máximo cada escena y le enseñarán desde sacar partido a la luz existente hasta