

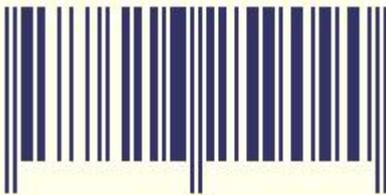
JOHN STEINBECK
TORTILLA FLAT

Traducción de JOSÉ LUIS PIQUERO

"Steinbeck dio forma a una geografía
de la conciencia."

DON DeLILLO

4ª EDICIÓN



John, Steinbeck

Steinbeck publicó hacia 1925 sus primeros artículos periodísticos y en 1929 su primer libro, La taza de oro, pero fue De ratones y hombres (1937) la obra que lo consagró. Varias de sus novelas han sido adaptadas a la gran pantalla; entre ellas destacan Las uvas de la ira, llevada al cine por John Ford y Al este del Edén, dirigida por Elia Kazan. En 1962 recibió el premio Nobel de Literatura. Steinbeck, una de las principales figuras literarias desde la década de 1930, convirtió la dignidad de los pobres y los oprimidos en el tema central de su obra. Sus personajes, atrapados en un mundo injusto, siguen siendo seres humanos agradables y heroicos, a pesar de su derrota.

Tortilla flat

Autor: John, Steinbeck

Navona_Ficciones

Navona Editorial

ISBN: 978-84-16259-09-0 / Rústica / 272pp | 150 x 230 cm

Precio: \$ 14.500,00

En las colinas de Monterrey, en medio de los bosques de pinos, se sientan las cabañas de madera de Tortilla Flat. Allí viven los paisanos, mezcla de indios, hispanos y diversas razas caucásicas, un grupo de hombres y mujeres ajenos a los vaivenes mercantilistas y a las normas de la sociedad más respetable. Danny y sus amigos, pícaros modernos capaces de todas las trapacerías, pero dispuestos siempre a ayudar a los demás, pasan su existencia entre borracheras, peleas y vagabundeos hasta que la inesperada herencia de una casa viene a poner un poco de orden en su salvaje libertad. La casa de Danny habrá de convertirse en depositaria de un talismán que no es otro que la camaradería y, con ella, un ideal de caballeresca generosidad. Divertida y tierna, llena de situaciones cómicas e impregnada de un hondo lirismo, esta novela, publicada en 1935, fue el primer gran éxito literario de John Steinbeck. John Steinbeck (Salinas, California, 1902- Nueva York, 1968) es la encarnación del escritor inconformista y comprometido con los problemas sociales de su tiempo. Ratones y hombres, Las uvas de la ira (Premio Pulitzer 1940), Al este del Edén, La Perla, Cannery Row o El pony colorado constituyen algunos de los hitos de una extensa obra novelística que fue reconocida en 1962 con el Premio Nobel de Literatura. Con Tortilla Flat (1935) obtuvo su primer galardón literario concedido por el Commonwealth Club of California a la mejor novela escrita por un californiano.

En las colinas de Monterrey, en medio de los bosques de pinos, se sientan las cabañas de madera de Tortilla Flat. Allí viven los paisanos, mezcla de indios, hispanos y diversas razas caucásicas, un grupo de hombres y mujeres ajenos a los vaivenes mercantilistas y a las normas de la sociedad más respetable.