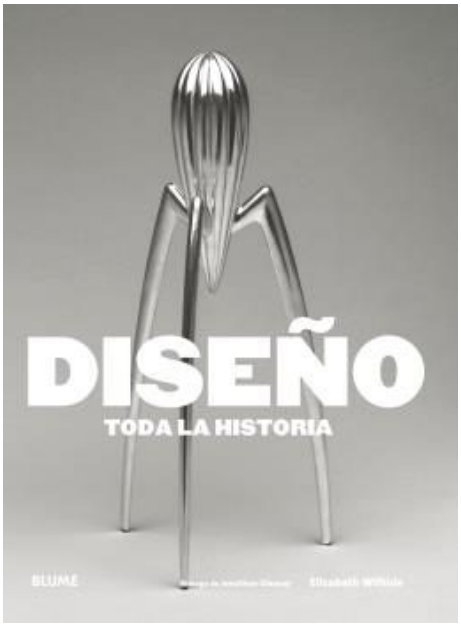


Diseño. Toda la Historia

Autor: Elizabeth, Wilhide
Autor: Jonathan, Glancey

Blume
ISBN: 978-84-16965-51-9 / Bolsillo / 576pp | 240 x 170 cm
Precio: $ 65.900,00

Todos los objetos creados por el hombre desde el inicio de la civilización han sido diseñados. Una olla moldeada y cocida hace miles de años bajo el sol de Mesopotamia es fruto del diseño tanto como un vehículo conceptual o un iPhone. No obstante, el diseño entendido como práctica especializada, distinta del proceso de fabricación, del arte y de la artesanía, presenta una historia mucho más breve, que data de los inicios de la revolución industrial. Este libro analiza los desarrollos, movimientos y figuras clave del diseño mundial, desde los inicios de la producción industrial hasta la actualidad. La obra está organizada de forma cronológica y explora en profundidad los objetos clave y los diseños más célebres, situando el diseño dentro de su contexto tecnológico, cultural, económico, estético y teórico. Desde los moralistas del siglo xix hasta los pensadores radicales del movimiento moderno, pasando por la emergencia de artistas como Raymond Loewy, en la década de 1930, o los genios actuales, como Philippe Starck, este volumen analiza aspectos básicos del diseño y la forma en que afectan a nuestras vidas.

Todos los objetos creados por el hombre desde el inicio de la civilización han sido diseñados. Una olla moldeada y cocida hace miles de años bajo el sol de Mesopotamia es fruto del diseño tanto como un vehículo conceptual o un iPhone.

Elizabeth, Wilhide
Ha publicado más de veinte libros sobre interiorismo, decoración y arquitectura, y ha sido coautora y editora colaboradora de más de treinta títulos; ha colaborado con autores como David Linley, Terence Conran y Tricia Guild. Entre sus publicaciones más recientes se incluye Eco, un libro de consulta esencial sobre diseño y decoración respetuosos con el medio ambiente y Materiales, un directorio sobre diseño doméstico. Ha colaborado con Terence Conran en muchos de sus éxitos de ventas, como Diseño, La casa: diseño e interiorismo o Espacios reducidos.