



riverside
agency

Diseño Floral (2017)

Autor: Paula, Pryke

Blume

ISBN: 978-84-16965-90-8 / Tapa dura / 288pp | 210 x 250 cm

Precio: \$ 79.000,00



Paula, Pryke

Es una de las floristas más famosas y respetadas del mundo. En la actualidad dirige su empresa de floristería, célebre por sus innovadores diseños florales llenos de brillante colorido. En 1994 inauguró en Londres su escuela de floristería con gran éxito internacional, pues acuden a ella alumnos de todas partes del mundo, como Europa, Japón, Sudáfrica y Estados Unidos. Asimismo, imparte charlas sobre floristería y realiza muestras por Norteamérica, Sudamérica, Europa y Asia. Ha escrito trece libros sobre arte floral, entre ellos Escuela de arte floral (Blume); sigue practicando la floristería en su estudio de diseño de Islington, Londres.

Paula Pryke lleva más de treinta años creando preciosos arreglos florales y desde el principio de su carrera sus atrevidos e innovadores diseños florales han recibido muchos elogios. En este libro, un bonito repaso de sus mejores obras, estudia las fuentes de inspiración que hay detrás de su peculiar estilo.

Las características distintivas de la obra de Paula Pryke son su acertado uso del color y de la estructura: sus innovadores diseños y la atrevida elección de colores llamaron la atención cuando empezó su carrera, y ella ha seguido innovando y entusiasmando con sus obras. Paula Pryke va delante y los demás la siguen.

Paula Pryke lleva más de treinta años creando preciosos arreglos florales y desde el principio de su carrera sus atrevidos e innovadores diseños florales han recibido muchos elogios. En este libro, un bonito repaso de sus mejores obras, estudia las fuentes de inspiración que hay detrás de su peculiar estilo. Las características distintivas de la obra de Paula Pryke son su acertado uso del color y de la estructura: sus innovadores diseños y la atrevida elección de colores llamaron la atención cuando empezó su carrera, y ella ha seguido innovando y entusiasmando con sus obras. Paula Pryke va delante y los demás la siguen.