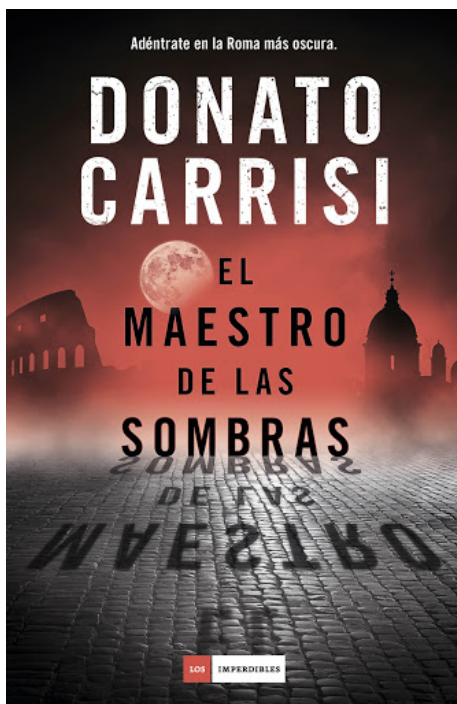


Donato, Carrisi

Autor y periodista italiano, Donato Carrisi estudió Derecho, siendo especialista en Criminología y Ciencia del Comportamiento. Colabora de forma habitual con el diario Il Corriere della Sera, actividad que compagina con la escritura, tanto de novelas como de guiones y obras de teatro.

Como guionista ha destacado por su labor para la RAI, Mediaset o Sky, donde ha escrito para varias series de género negro. Es precisamente dentro del mundo criminal y de la mafia donde ha logrado un gran éxito con sus novelas. De entre ellas habría que destacar Lobos, libro con el que logró hacerse con el prestigioso Premio Bancarella. Además, ha escrito varias obras de teatro.

riverside
agency

El maestro de las sombras

Autor: Donato, Carrisi

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-17128-60-9 / Tapa dura / 384pp | 155 x 240 cm

Precio: \$ 31.800,00

A NOCHE MÁS OSCURA
CAE SOBRE ROMA

Año 1521.

Nueve días antes de morir,
el papa León X emite una bula
que contiene un mandato solemne:
«Roma no debe nunca, nunca,
nunca quedarse a oscuras.»

Año 2017.

Una tormenta sin precedentes
azota la ciudad de Roma.
Un rayo cae en una de las centrales
eléctricas y las autoridades se ven
obligadas a imponer un apagón total
de veinticuatro horas.

CON LAS TINIEBLAS,
UN RASTRO DE MUERTOS APARECE

«Leer a Carrisi es como estar en el paraíso.»
KEN FOLLET

«Primero te seduce, después te obsesiona.
Carrisi es un maestro del suspense.»
MARCOS CHICOT

«Tensión y riesgo sin respiro. Excelente.»
MICHAEL CONNELLY

La noche ms? oscura cae sobre Roma. A? 1521. Nueve días antes de morir, el papa Len? X emite una bula que contiene un mandato solemne: "Roma no debe nunca, nunca, nunca quedarse a oscuras". A? 2017. Una tormenta sin precedentes azota la ciudad de Roma. Un rayo cae en una de las centrales eléctricas y las

autoridades se ven obligadas a imponer un apagn? total de veinticuatro horas. Con las tinieblas, un rastro de muertos aparece.