



riverside
agency

La bruja escondida

Autor: Molly, Ostertag

HarperKids

ISBN: 978-84-17222-62-8 / Rústica / 216pp | 155 x 200 cm

Precio: \$ 33.000,00



Molly, Ostertag

Molly Ostertag creció en los bosques del norte del estado de Nueva York, donde pasó la primera mitad de su infancia leyendo aventuras fantásticas y la segunda representándolas en vivo con espadas de juguete en un grupo de actores aficionados. En 2014 se graduó en la Escuela de Artes Gráficas, donde se especializó en ilustración y viñetas; en la actualidad vive en Los Ángeles, y trabaja como guionista en el programa de Disney Star Vs. the Forces of Evil. Tras el éxito de su primera novela gráfica El niño brujo, publicó con Sharon Shinn la novela Shattered Warrior. Y ha colaborado con MK Reed y Brian C Smith. Es la co fundadora de la webcómic Strong Female Protagonist, con Brennan Lee Mulligan, dedicada a super héroes y justicia social. www.mollyostertag.com.

«El mensaje de tolerancia y aceptación que promueve merece mención aparte, así como el entrañable elenco de personajes que forma la familia de Aster. Su aventura es perfecta para volver a creer en la magia». El Templo de las Mil Puertas «La familia, la búsqueda de la individualidad, la redención del mal, el acoso escolar, la amistad, el sacrificio o el amor incondicional son temas que Ostertag maneja con naturalidad y sin ningún tipo de adoctrinamiento. La bruja escondida reafirma el buen hacer de esta joven autora y se cuela en la lista de lo mejor del año, sin duda. Una lectura llena de temas interesantes para compartir con los lectores más jóvenes pero que se disfrutará con cualquier edad.» ?Diario de Menorca «El trazo de Molly Knox Ostertag es claro, preciso y agradable. El color convierte cada página en una especie de refugio para el lector que busca en este cómic diversión, entretenimiento y valores que le hacen ser merecedor de atención.» ?El Correo de Andalucía «Un cómic dirigido a niños de mediana edad y que realiza un simpático despliegue de imaginación y se desarrolla de una manera muy accesible. Una aventura con buen ritmo, personajes con los que identificarse o al menos sentir empatía y una historia que deja algunos elementos adultos que, sin desarrollarse del todo, sí que dejan un poso interesante para que los más pequeños puedan pensar en el futuro. ?Cómic para todos

Los padres de Aster finalmente han acordado que puede asistir a las clases de brujería, pero para ponerse al día necesita trabajar mucho. Así que cuando la abuela le ofrece ayudarlo, Aster acepta encantado, hasta que descubre que el trato implica ayudar a su tío abuelo Mikasi, desde hace años convertido en un espíritu maligno.