

Bowie

Autor: Pat, Gilbert



Blume

ISBN: 978-84-17254-66-7 / Tapa dura / 224pp | 230 x 270 cm

Precio: \$ 68.900,00



Pat, Gilbert

lleva un cuarto de siglo escribiendo sobre cine y música. Ha sido redactor de MOJO, la revista de música más vendida del mundo, y en la actualidad edita su fi lial, MOJO '60s. Pat es también autor de Passion Is A Fashion, la biografía defi nitiva de The Clash, y es el responsable de la redacción de los textos de las carátulas de los álbumes ofi ciales del grupo desde finales de la década de 1990. En 2002 tuvo el honor de dejar su cargo en MOJO durante un mes para que David Bowie hiciera de editor invitado en la revista. Pat vive en Londres, no muy lejos de la antigua casa familiar de Bowie en Bromley.

A lo largo de las cinco décadas de su carrera, Bowie no dejó de redefinirse y evolucionar como artista. Durante este proceso, colaboró con músicos legendarios y no dejó de atraer a nuevas generaciones de fans. Aunque se dedicó sobre todo a la música, Bowie también fue actor, pintor, productor, esposo, padre y amigo. Su muerte, en 2016, conmocionó a los fans de todo el mundo. Bowie fue un individuo único, un pionero, un mensajero, un hombre venido de las estrellas, un encantador gentleman británico y un genio. Y, pese a sus constantes cambios de imagen, a sus extraordinarias innovaciones musicales y a su espontánea encarnación de lo cool, también fue un muchacho común de la periferia londinense que logró transformarse gracias a su voluntad en una exótica y excéntrica criatura con un sano y vehemente desdén por los complejos y las normas de la sociedad.

A lo largo de las cinco décadas de su carrera, Bowie no dejó de redefinirse y evolucionar como artista. Durante este proceso, colaboró con músicos legendarios y no dejó de atraer a nuevas generaciones de fans. Aunque se dedicó sobre todo a la música, Bowie también fue actor, pintor, productor, esposo, padre y amigo. Su muerte, en 2016, conmocionó a los fans de todo el mundo.