



Henry, Carroll

Escritor y fotógrafo, publica su obra en la web henrycarroll.co.uk. Es fundador de Frui, uno de los principales proveedores británicos de cursos y vacaciones creativas de fotografía. Es autor de Fourteen Zebra, su primer libro, y de Lea este libro se desea tomar buenas fotografías, su segunda obra, la cual se ha traducido a diez idiomas. También es autor de Diario de fotografía. Ha sido columnista de City AM y colaborador de Time Out Londres, The Evening Standard, The London Paper, Next Level, a-n.co.uk y varioussmallfires.co.uk.



Lea este libro si desea tomar buenos retratos

Autor: Henry, Carroll

Blume

ISBN: 978-84-17254-77-3 / Rústica / 128pp | 145 x 200 cm

Precio: \$ 37.500,00

Sin clichés, sin adornos y sin jerga especializada, esta introducción a la fotografía de retrato, redactada en un lenguaje sencillo y directo, es la esperada compañera del best seller Lea este libro si desea tomar buenas fotografías. Ideal para usuarios de cualquier cámara con conocimientos básicos de los principios fundamentales de la fotografía, este libro le guiará a través de las técnicas esenciales del retrato, ya sea en la calle, en el hogar o en el estudio. Ilustrado con imágenes icónicas de reconocidos fotógrafos, le proporcionará la inspiración y las técnicas necesarias para tomar excelentes fotografías de amigos, familiares y desconocidos.

Sin clichés, sin adornos y sin jerga especializada, esta introducción a la fotografía de retrato, redactada en un lenguaje sencillo y directo, es la esperada compañera del best seller Lea este libro si desea tomar buenas fotografías. Ideal para usuarios de cualquier cámara con conocimientos básicos de los principios fundamentales de la fotografía, este libro le guiará a través de las técnicas esenciales del retrato, ya sea en la calle, en el hogar o en el estudio. Ilustrado con imágenes icónicas de reconocidos fotógrafos, le proporcionará la inspiración y las técnicas necesarias para tomar excelentes fotografías de amigos, familiares y desconocidos.