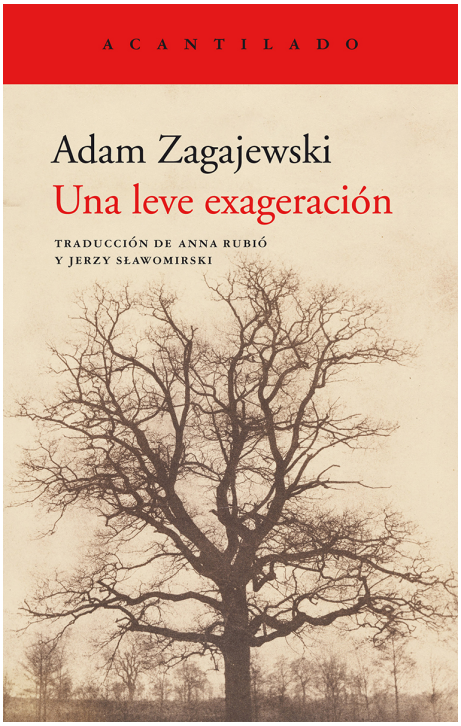

Adam, Zagajewski

Una leve exageración

Autor: Adam, Zagajewski

Acantilado

ISBN: 978-84-17346-98-0 / Rústica / 352pp | 131 x 210 cm

Precio: $ 31.800,00

Una leve exageración, la obra más personal de Zagajewski, no es una autobiografía al uso, sino un texto digresivo, aforístico, una suerte de die-tario sin orden cronológico en el que el poeta comparte con el lector episodios de su histo- ria personal?de la Segunda Guerra Mundial y la deportación de su familia tras la ocupación de Polonia al funeral de Joseph Brodsky en Ve-necia?entrelazados con impresiones sobre la historia de Europa, la guerra y la ideología, así como la literatura y el arte que más han mar-cado su trayectoria. «"Una leve exageración" es, de hecho, una buena definición de la poesía [...] La poesía es una leve exageración mien-tras no hacemos de ella nuestro hogar, porque entonces se vuelve realidad. Y luego, cuando la abandonamos?porque nadie puede morar en ella siempre?, vuelve a ser una leve exagera-ción». Y es que, para Zagajewski, la poesía es ese ligero desplazamiento de lo real que per-mite transmutar la vida en arte.

Una leve exageración, la obra más personal de Zagajewski, no es una autobiografía al uso, sino un texto digresivo, aforístico, una suerte de die-tario sin orden cronológico en el que el poeta comparte con el lector episodios de su histo- ria personal?de la Segunda Guerra Mundial y la deportación de su familia tras la ocupación de Polonia al funeral de Joseph Brodsky en Ve-necia?entrelazados con impresiones sobre la historia de Europa, la guerra y la ideología, así como la literatura y el arte que más han mar-cado su trayectoria.