

A C A N T I L A D O

Adam Zagajewski  
**Una leve exageración**

TRADUCCIÓN DE ANNA RUBIÓ  
Y JERZY SŁAWOMIRSKI



riverside  
agency

## Una leve exageración

Autor: Adam, Zagajewski

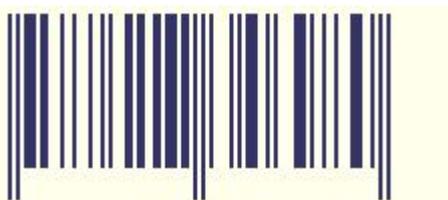
Acantilado

ISBN: 978-84-17346-98-0 / Rústica / 352pp | 131 x 210 cm

Precio: \$ 24.100,00

Una leve exageración, la obra más personal de Zagajewski, no es una autobiografía al uso, sino un texto digresivo, aforístico, una suerte de diario sin orden cronológico en el que el poeta comparte con el lector episodios de su historia personal de la Segunda Guerra Mundial y la deportación de su familia tras la ocupación de Polonia al funeral de Joseph Brodsky en Venecia, entrelazados con impresiones sobre la historia de Europa, la guerra y la ideología, así como la literatura y el arte que más han marcado su trayectoria. «Una leve exageración» es, de hecho, una buena definición de la poesía [...] La poesía es una leve exageración mientras no hacemos de ella nuestro hogar, porque entonces se vuelve realidad. Y luego, cuando la abandonamos porque nadie puede morar en ella siempre, vuelve a ser una leve exageración». Y es que, para Zagajewski, la poesía es ese ligero desplazamiento de lo real que permite transmutar la vida en arte.

Una leve exageración, la obra más personal de Zagajewski, no es una autobiografía al uso, sino un texto digresivo, aforístico, una suerte de diario sin orden cronológico en el que el poeta comparte con el lector episodios de su historia personal de la Segunda Guerra Mundial y la deportación de su familia tras la ocupación de Polonia al funeral de Joseph Brodsky en Venecia, entrelazados con impresiones sobre la historia de Europa, la guerra y la ideología, así como la literatura y el arte que más han marcado su trayectoria.



Adam, Zagajewski