



**riverside**  
agency

## El niño filósofo y el arte

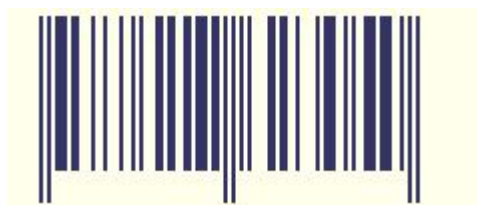
Autor: Jordi, Nomen Recio

Arpa

ISBN: 978-84-17623-05-0 / Rústica / 216pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 35.900,00

La herramienta ideal para desarrollar el pensamiento creativo y la sensibilidad estética en los niños y niñas



### Jordi, Nomen Recio

es profesor de filosofía y ciencias sociales y jefe del departamento de Humanidades de la escuela Sadako de Barcelona, reconocida como uno de los centros educativos más innovadores de España. Es licenciado en Historia Contemporánea por la Universidad de Barcelona y tiene un posgrado de Ciudadanía Activa en la misma universidad y un máster en Filosofía por la Universidad de Gerona. Ha sido galardonado con los premios EDU21 y Arnau de Vilanova por su labor pedagógica. El niño filósofo (Arpa, 2018), un éxito en España ya traducido al francés, al italiano y al chino, lo ha consolidado como un referente en el campo de la filosofía para niños.

El niño filósofo y el arte es la segunda entrega de la biblioteca de filosofía para niños de Jordi Nomen. En esta ocasión traza los puentes entre la filosofía y el arte con el objetivo de promover el desarrollo del pensamiento creativo y la sensibilidad estética en la infancia.

El libro, útil tanto en casa como en la escuela, se divide en una primera parte teórica y una segunda parte práctica que contiene actividades basadas en recursos musicales, plásticos, literarios y fotográficos para llevar a cabo con los niños.

La labor pedagógica de Jordi Nomen ha sido reconocida con varios premios, y su libro El niño filósofo, ya traducido a varias lenguas, lo ha consolidado como un referente en el campo de la filosofía para niños.

La herramienta ideal para desarrollar el pensamiento creativo y la sensibilidad estética en los niños y niñas El niño filósofo y el arte es la segunda entrega de la biblioteca de filosofía para niños de Jordi Nomen. En esta ocasión traza los puentes entre la filosofía y el arte con el objetivo de promover el desarrollo del pensamiento creativo y la sensibilidad estética en la infancia.