



Terence Patrick, O'Neill Fotografo



David Bowie

Autor: Terence Patrick, O'Neill

Blume

ISBN: 978-84-17757-35-9 / Tapa dura / 340pp | 210 x 300 cm

Precio: \$ 42.000,00

Este es el impresionante resultado de la colaboración creativa durante varios años entre el icónico fotógrafo Terry O'Neill y David Bowie. Con fotografías raras e inéditas, su trabajo juntos incluye imágenes de la última actuación de Ziggy Stardust, sesiones de grabación de Young Americans y los conocidos retratos de estudio para Diamond Dogs, además de actuaciones en directo, fotogramas de cine, momentos del backstage y más. Con más de 200 fotografías, he aquí el retrato definitivo de un artista inspirador, desafiante y camaleónico. Tuve la enorme suerte de recibir una llamada para fotografiar a David Bowie. Y fui lo suficientemente listo para aceptar. 'Si tuviese que nombrar a la estrella con más talento, más enigmática y audaz que he fotografiado nunca, tendría que decir David Bowie. Fue un alma intelectual e introspectiva que buscó siempre desafiar los límites de su arte. Ni siquiera un simple retrato era simple. David siempre elegía su propia dirección. Nosotros decidíamos si queríamos seguirle o no. Lo que hicimos es un testimonio de su talento'. Terry O'Neill

Este es el impresionante resultado de la colaboración creativa durante varios años entre el icónico fotógrafo Terry O'Neill y David Bowie. Con fotografías raras e inéditas, su trabajo juntos incluye imágenes de la última actuación de Ziggy Stardust, sesiones de grabación de Young Americans y los conocidos retratos de estudio para Diamond Dogs, además de actuaciones en directo, fotogramas de cine, momentos del backstage y más.