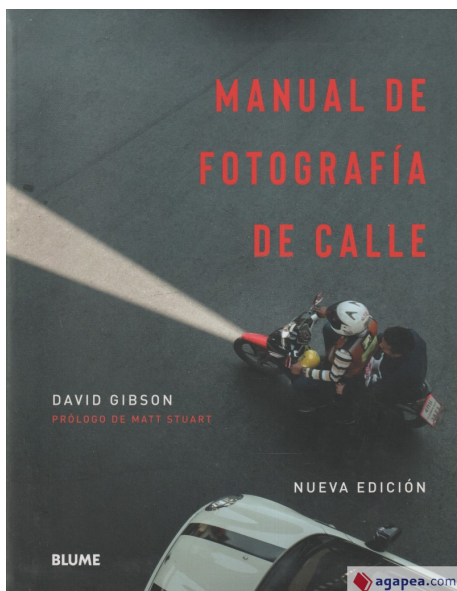




riverside
agency

Manual de fotografía de calle

Autor: David, Gibson

Blume

ISBN: 978-84-17757-87-8 / Rústica / 192pp | 180 x 230 cm

Precio: \$ 30.500,00



David, Gibson

La fotografía de calle existe desde que se inventaron las primeras cámaras y ha dado lugar a algunas de las imágenes más conmovedoras de nuestra época. Aprenda a observar y a reconocer el proceso de creación de la fotografía de calle. Inspírese en algunos de los mejores fotógrafos de calle del mundo y anímese a crear sus propias imágenes memorables. Las últimas tecnologías, desde el teléfono móvil con cámara hasta objetivos especializados y el zoom digital, han proporcionado a este género fotográfico un nuevo horizonte de posibilidades. Este libro conduce al lector a través de toda una serie de talleres ilustrados sobre temas diversos, como, por ejemplo, cómo fotografiar una cara en medio de una multitud o cómo entrenar la vista para observar y captar lo inesperado. Deambular sin nada concreto que fotografiar en mente puede parecer extraño, pero cuando esa magia aparece se convierte en el acto más natural y bello.

Este manual celebra el espíritu de la fotografía de calle con instrucciones inspiradoras que le ayudarán a captar el momento urbano perfecto. A través de 20 tutoriales de proyectos sencillos, así como cautivadores perfiles ilustrados de 20 fotógrafos de calle de renombre internacional, entre ellos Bruce Gilden, Michelle Groskopf y Trent Parke, el autor le ofrece un recorrido visual por el medio, perfecto para el aspirante a fotógrafo de calle. Esta nueva edición muestra un trabajo inspirador de artistas emergentes en la escena de la fotografía de calle, consejos actualizados para Instagram y un prólogo del destacado fotógrafo Matt Stuart.

Este manual celebra el espíritu de la fotografía de calle con instrucciones inspiradoras que le ayudarán a captar el momento urbano perfecto. A través de 20 tutoriales de proyectos sencillos, así como cautivadores perfiles ilustrados de 20 fotógrafos de calle de renombre internacional, entre ellos Bruce Gilden, Michelle Groskopf y Trent Parke, el autor le ofrece un recorrido visual por el medio, perfecto para el aspirante a fotógrafo de calle.