



riverside
agency

Tarantino

Autor: Tom, Shone

Blume

ISBN: 978-84-17757-95-3 / Tapa dura / 272pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 95.000,00



Tom, Shone

trabajó como crítico de cine para Sunday Times en Londres desde 1991 hasta que se trasladó a Nueva York en 1999. Es autor de dos libros así como de numerosos artículos publicados en The New Yorker, The New York Times, TLS, Intelligent Life, Areté y Vogue. En la actualidad es profesor de historia y crítico de cine en la Universidad de Nueva York.

* Quentin Tarantino es uno de los cineastas vivos más influyentes y personales del mundo. * Sus filmes son tan admirados que casi todos se convierten en clásicos de culto instantáneos. * Este libro aborda en profundidad cada uno de los diez filmes que ha dirigido Tarantino, desde Reservoir Dogs hasta Once Upon a Time in... Hollywood, así como su juventud, su carrera como actor y su indiscutible talento como guionista. Nacido en Knoxville, Tennessee, en 1963, Quentin Tarantino pasó muchos sábados de su infancia acompañando a su madre al cine, alimentando un amor por las películas que, en el transcurso de su vida, se hizo cada vez más absorbente. El guion de su primera película tardó cuatro años en completarse; el de su segunda película, Reservoir Dogs (1992), tardó un poco menos de cuatro semanas. Cuando se presentó, fue aclamado de inmediato como uno de los nuevos directores más interesantes de la industria. Conocidas por su estilo visual altamente cinematográfico, su original narrativa y su enorme violencia, las películas de Tarantino han provocado elogios y críticas a lo largo de su carrera. También ha ganado una serie de premios, que incluyen Oscar, Globos de Oro y premios BAFTA, generalmente por sus guiones. "Para mí, el éxito es que cuando acabe mi carrera se me considere uno de los mejores cineastas que hayan existido. Y no solo un cineasta, sino un gran artista".

Conocidas por su estilo visual altamente cinematográfico, su original narrativa y su enorme violencia, las películas de Tarantino han provocado elogios y críticas a lo largo de su carrera. También ha ganado una serie de premios, que incluyen Oscar, Globos de Oro y premios BAFTA, generalmente por sus guiones. "Para mí, el éxito es que cuando acabe mi carrera se me considere uno de los mejores cineastas que hayan existido. Y no solo un cineasta, sino un gran artista".