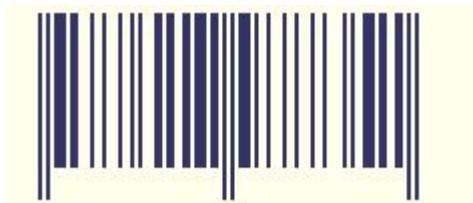
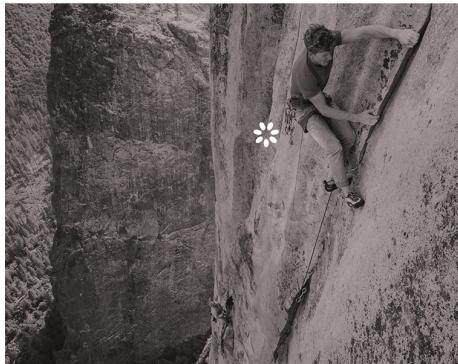


**Al Alvarez**

**Alimentar a la bestia**

Traducción de Juan Nadalini



**Al, Álvarez**

Novelista, poeta y ensayista inglés nacido en Londres. Confesado jugador de póker, amigo de la poetisa y suicida Silvia Plath, su obra más famosa, *El Dios salvaje* (1969), es un estudio descarnado sobre el suicidio. En ella indaga el tema desde la mitología griega, el imperio romano, el cristianismo primitivo, la edad media, el renacimiento, el racionalismo, el romanticismo, el dadaísmo, en una intensa y anárquica sucesión hasta llegar a los autores contemporáneos. Ha publicado ensayos sobre la noche, los juegos y el divorcio, y ha sido crítico literario del diario inglés *The Observer*. Otras obras suyas son, *The Shaping Spirit*, *The School of Donne*, *Under Pressure* y *Feeding the Rat*; y las novelas *Hunt* (1979) y *Day of atonement* (1991). En el año 2002 publicó su autobiografía, *Where Did It All Go Right*. © epdlp

**riverside  
agency**

## **Alimentar a la bestia**

**Autor: Al, Álvarez**

Libros del Asteroide

ISBN: 978-84-17977-35-1 / Rústica / 160pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 35.500,00

Un clásico de la literatura de montaña. Esta es la historia de Mo Anthoine, un hombre discreto con una vida extraordinaria. Uno de los mejores escaladores de su tiempo que en la montaña no buscó ningún récord, sino el placer de vivir buenos momentos en compañía de sus amigos y, sobre todo, ponerse a prueba y llevar su resistencia física y mental al límite: eso que él llamaba «alimentar a la bestia». Durante casi treinta años no solo completó alguno de los ascensos más difíciles en todo el mundo, también se dedicó a las más variopintas actividades, como a reinventar el equipamiento de alpinismo o a ser doble de actores en películas de acción. Al Alvarez, célebre escritor y apasionado del deporte, reconstruye en este libro su amistad con el carismático Anthoine, con el que compartió su afición por la escalada. El relato de alguna de sus más épicas expediciones acerca al lector a la pasión desinteresada que mueve a los auténticos aventureros. Alimentar a la bestia es un clásico de la literatura de montaña y aventura, pero también un homenaje a la humildad y el compañerismo.

Esta es la historia de Mo Anthoine, un hombre discreto con una vida extraordinaria. Uno de los mejores escaladores de su tiempo que en la montaña no buscó ningún récord, sino el placer de vivir buenos momentos en compañía de sus amigos y, sobre todo, ponerse a prueba y llevar su resistencia física y mental al límite: eso que él llamaba «alimentar a la bestia».