David, Jiménez Torres
(Madrid, 1986) es doctor en Estudios Hispánicos por la Universidad de Cambridge. Ha sido profesor en universidades de Reino Unido y de España y en la actualidad es investigador posdoctoral en la Universidad Complutense de Madrid. Es autor de las novelas Salter School (2007) y Cambridge en mitad de la noche (2018) y de los ensayos El país de la niebla (2018) y 2017. La crisis que cambió España (2021). También ha publicado la monografía Nuestro hombre en Londres. Ramiro de Maeztu y las relaciones angloespañolas (2020) y coordinó el libro colectivo The Configuration of the Spanish Public Sphere (2019). Ha colaborado en diversos medios y actualmente es columnista del diario El Mundo.

El mal dormir

Autor: David, Jiménez Torres

Libros del Asteroide
ISBN: 978-84-17977-94-8 / Rústica / 160pp | 125 x 200 cm
Precio: $ 25.400,00

I Premio de No Ficción Libros del Asteroide
«Siempre he dormido mal. Este es uno de los hechos fundamentales de mi vida.» Así arranca este libro sobre la experiencia de quienes, como el autor, tienen problemas de sueño. No se trata aquí el insomnio extremo, sino más bien esa persistente dificultad para dormir que, si bien permite llevar una vida razonablemente normal, marca nuestra relación con la noche, con el día, con el trabajo, con las personas que nos rodean, y nos aboca a sentimientos de soledad, fracaso y frustración. Apoyándose en la historia social y cultural del sueño, así como en vivencias propias y ajenas, David Jiménez Torres retrata la experiencia cotidiana del maldurmiente en una sociedad acelerada. ¿Es cierto que hoy dormimos peor que nunca? ¿Somos víctimas de los modernos horarios de trabajo, de un «capitalismo 24/7» y de las pantallas de nuestros móviles? El mal dormir es una luminosa meditación sobre un trastorno tan corriente como misterioso, que pretende mostrar un aspecto desconocido de la existencia a quienes no tengan problemas de sueño y ofrecer a quienes sí los tienen el tenue alivio del reconocimiento.
«Insomnes españoles, que somos millones, a por este libro ya: "El mal dormir", una auténtica biblia para insomnes.»" Manuel Vilas
«Un ensayo brillante y sutil sobre la sensación de vivir constantemente en el lado opuesto del sueño.» Miguel Ángel Hernández
«David Jiménez Torres tiene una capacidad innata para asir lo complejo, sea el sueño o su total ausencia. En él coinciden la elegancia del narrador, la lucidez del ensayo, la precisión del periodismo y la contundencia del columnismo.» Karina Sainz Borgo
«Son las memorias de un insomne y una brillante anatomía del insomnio, pero sobre todo muy bien contadas historias para no dormir.» Andrés Trapiello«Estimulante y original; profundo y, a la vez, ligero. Solo Jiménez Torres, perito en noches toledanas y ensayista de altura, podía escribirlo.» Jorge Freire«Con una prosa clara y un sorprendente sentido del humor, David Jiménez Torres traslada lo mejor del espíritu anglosajón en estas crónicas de

insomne.» Aloma Rodríguez«El insomnio es un tema literario maravilloso. Escribir sobre él en estos tiempos es una de las mejores ideas que pueden ocurrírsele a un autor. Si duermes mal, o simplemente no duermes, este libro habla de ti, eres el protagonista. Si duermes bien, qué suerte tienes. Pero por si acaso, lee el libro igual.» Juan Tallón«Este magnífico ensayo, escrito con pulso narrativo, precisión teórica y claridad argumental, nos lleva al centro de ese desasosiego de las noches en vela, los días eternos, la mente revuelta y el vagar infinito en busca del descanso negado. En una era dominada por el imperativo del bienestar y la productivización del sueño, David Jiménez Torres ha construido una cartografía afectiva y efectiva de figuras, espacios, historias y emociones del mal dormir. Un ensayo brillante y sutil sobre la sensación de vivir constantemente en el lado opuesto del sueño.» Miguel Ángel Hernández «Ofrece el tenue consuelo de la experiencia compartida a sus compañeros de desvelo y lanza una llamada a todos ellos, con mucho humor y no poca ligereza que a veces deja espacio a alguna reflexión de tono más lírico, revelándose, en fin, como uno de los más anglosajones de nuestros autores contemporáneos.» Eva Muñoz (Cultura/s ? La Vanguardia) «Un regalo para los insomnes.» Jesús García Calero (ABC) «Un erudito viaje a las profundidades del sueño... y del insomnio.» Juan Marqués (La Lectura ? El Mundo) «Disfrutamos del agudo ensayista por las miradas y lecturas que David Jiménez Torres nos ofrece de la época que nos ha tocado vivir. Y sobre el fondo de un tono sosegado y elegante, a ratos irónico, otras veces humorístico.» Gonzalo Gragera (Diario de Sevilla)«Jiménez plantea la única salida posible: reconocerse entre maldurmientes, en la no tan secreta complicidad de las ojeras, e ir tirando, que es lo único que le podemos pedir al cuerpo.» Bruno Pardo (ABC) «Un interesante ensayo (?) un relato universal que recoge citas ilustres y también su propia experiencia, la que le procura estímulo y desasosiego.» Joana Bonet (La Vanguardia)«En el humor del autor reside una de las mejores cosas del libro, en la sutil ironía desde la que escribe y reflexiona acerca de asuntos complejos, y con ello, en su capacidad de ir más allá de lugares comunes y relatos sencillos.» Julia Olmo (ABC Cultural) «David Jiménez escribe con ironía, con sutileza, con originalidad. Es divertido y profundo, serio y conmovedor.» J. L. Martín Nogales (Diario de Navarra)

El mal dormir es una luminosa meditación sobre un trastorno tan corriente como misterioso, que pretende mostrar un aspecto desconocido de la existencia a quienes no tengan problemas de sueño y ofrecer a quienes sí los tienen el tenue alivio del reconocimiento.