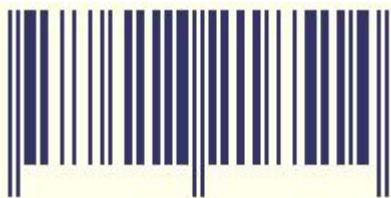
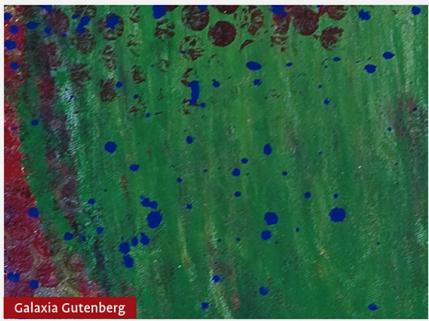




Xavier Güell

## Cuarteto de la guerra

I. Si no puedes, yo respiraré por ti



Xavier, Güell

## Si no puedes, yo respiraré por ti

Autor: Xavier, Güell

### 1. Cuarteto de la guerra

Galaxia Gutenberg

ISBN: 978-84-18218-51-4 / Tapa dura / 240pp | 145 x 220 cm

Precio: \$ 36.900,00

Tras el éxito de *La Música de la Memoria*, libro dedicado a los grandes músicos del siglo XIX, Xavier Güell se adentra en los años más oscuros del siglo xx. *Cuarteto de la guerra* narra la historia de cuatro hombres que luchan por su vida y por su música cuando los totalitarismos y la guerra asolan Europa. Nueva York, Berlín, Múnich, Moscú, Barcelona y Los Ángeles son los escenarios donde transcurre el épico enfrentamiento de cuatro grandes compositores con el poder político, para evitar que su obra sea sometida, dirigida y utilizada, a la vez que procuran desesperadamente la supervivencia de los seres que aman. *Cuarteto de la guerra* reflexiona así mismo sobre la música como revelación y sabiduría, como eco de lo intangible, como impulso directo a lo más profundo del alma, sobre el diálogo entre el hombre y lo invisible y, por último, sobre el sentido de nuestra propia existencia. El primer volumen de la tetralogía, *Si no puedes, yo respiraré por ti*, cuenta el exilio voluntario de Béla Bartók a Estados Unidos, que arriesga su estabilidad emocional, familiar y profesional, para dejar constancia de su radical oposición a las dictaduras de Horthy, Hitler y Mussolini. Sin embargo, Bartók nunca conseguirá integrarse del todo en América. El rechazo que produce su obra en el público norteamericano, su carácter hosco y reservado, el deterioro progresivo de su salud, sus dificultades económicas, los trastornos patológicos de su mujer le llevarán a una situación límite, mientras compone algunas de sus obras más extraordinarias. Los restantes títulos de *Cuarteto de la guerra* están dedicados a Richard Strauss (*Cuarteto de la guerra II. Nadie llegará a conocerse*), Dimitri Shostakóvich (*Cuarteto de la guerra III. Y Stalin se levantó y se fue*) y Arnold Schoenberg (*Cuarteto de la guerra IV. Romperé los cerros con el viento*)

Tras el éxito de *La Música de la Memoria*, libro dedicado a los grandes músicos del siglo XIX, Xavier Güell se adentra en los años más oscuros del siglo xx. *Cuarteto de la guerra* narra la historia de cuatro hombres que luchan por su vida y por su música cuando los totalitarismos y la guerra asolan Europa.