Benoit, Clerc
Es un autor y compositor francés que ha cantado en varias formaciones distintas. Actualmente se dedica a la composición para la televisión, la publicidad y el cine y tiene una productora.

Queen (2021)

Autor: Benoit, Clerc
Autor: Cristina, Rodríguez Fischer

Blume
ISBN: 978-84-18459-74-0 / Tapa dura / 528pp | 210 x 270 cm
Precio: $ 79.200,00

* Quince álbumes míticos: este libro desentraña las 188 canciones de culto de la banda que cambiaron la historia del rock. * Letras, melodías y arreglos revelan sus secretos a lo largo de una descripción completa, canción a canción, complementadas con testimonios de la época, anécdotas raras y fragmentos de entrevistas. * Desde el primer single, "Keep Yourself Alive", hasta "A Winter´s Tale", la última canción escrita por Freddie Mercury, pasando por la inolvidable "Bohemian Rhapsody", pero también las colaboraciones con Paul Rodgers y Adam Lambert, este libro revive toda la aventura de Queen con un análisis profundo y fotografías sorprendentes. Finales de la década de 1960. Farrokh "Freddie" Bulsara convence a Brian May y a Roger Taylor, entonces músicos de Smile, para que le den una oportunidad cuando su cantante abandona la aventura. En 1971, cuando Farrokh Bulsara ya se ha convertido en Freddie Mercury, John Deacon completa el cuarteto, que poco después cambia de nombre. Ha nacido la leyenda Queen. Pioneros del videoclip, interpretan una extravagancia escénica y trabajan los géneros del rock progresivo, el glam rock, el heavy metal, el pop rock y el hard rock; este grupo genial y atemporal consigue mover a las multitudes. "We Will Rock You", "Another One Bites the Dust", "We Are The Champions", "Bicycle Race", "I Want To Break Free" se convierten en temas clásicos, himnos que incluso hoy en día se versionan en el mundo entero.

Finales de la década de 1960. Farrokh "Freddie" Bulsara convence a Brian May y a Roger Taylor, entonces músicos de Smile, para que le den una oportunidad cuando su cantante abandona la aventura. En 1971, cuando Farrokh Bulsara ya se ha convertido en Freddie Mercury, John Deacon completa el cuarteto, que poco después cambia de nombre.