



#### **Ferdia, Lennon**

Ferdia Lennon es un escritor dublinés de madre irlandesa y padre libio. Estudió Historia y Clásicas en UCD (University College Dublin) y en la universidad de Ámsterdam, e hizo un máster de Ficción en Prosa en la prestigiosa universidad de East Anglia. Ha publicado relatos en *The Irish Times*, *Litro Magazine* y *The Stinging Fly*, y ha sido nominado a premios de ficción breve como el Sean O' Faolain Short Story Prize y el Galley Beggar Short Story Prize. Su relato *A Man Came to My Door* ganó el Hennessy Literary Award en la categoría Emerging Fiction. Después de muchos años en París, donde ejercía como profesor en la UPEC, Ferdia Lennon vive en Norwich con su mujer y su hijo. *Deus Ex* es su primera novela.

riverside  
agency

## **Deus Ex**

Autor: Ferdia, Lennon

### **Impedimenta**

Impedimenta

ISBN: 978-84-18668-91-3 / Rústica c/solapas / 288pp | 140 x 218 cm

Precio: \$ 54.900,00

Ferdia Lennon sigue los pasos de Flann O'Brien y de Virgilio en este canto a las armas y a los hombres que bebe de la tradición narrativa irlandesa y riega la tragedia clásica de comedia actual. Siracusa, Sicilia, siglo V a. C. En plena guerra del Peloponeso, dos ciudadanos griegos (Gelón, un alfarero en paro y su mejor amigo, Lampo) pasean por la cantera donde los atenienses recién derrotados mueren lentamente de sed e inanición, y ofrecen agua y queso a quienes sean capaces de recitar unos versos de Eurípides. Los atenienses son unos desgraciados, sí, pero? ¿Y lo bien que escriben sus poetas? Para rescatar las grandes tragedias de las garras del olvido, Gelón y Lampo están dispuestos a recurrir al talento de sus enemigos moribundos y a pedir favores en los rincones menos recomendables de Siracusa. Pero producir una obra de teatro no es tan fácil, y pronto su pequeña *Odisea* rebasará los límites del escenario. Con un doble dominio del momento histórico sobre el que escribe y desde el que escribe, Ferdia Lennon nos brinda una historia disparatada y atemporal que hará reír, llorar y aplaudir con entusiasmo a lectores de todos los gustos, desde Esquilo hasta Nick Hornby.

Siracusa, Sicilia, siglo V a. C. En plena guerra del Peloponeso, dos ciudadanos griegos (Gelón, un alfarero en paro y su mejor amigo, Lampo) pasean por la cantera donde los atenienses recién derrotados mueren lentamente de sed e inanición, y ofrecen agua y queso a quienes sean capaces de recitar unos versos de Eurípides.