

riverside
agency

La biblioteca del filósofo

Autor: Adam, Ferner

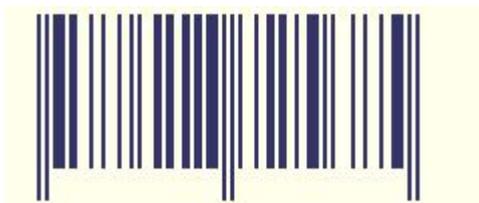
Autor: Chris, Meyns

Autor: Cristina, Rodríguez Fischer

Blume

ISBN: 978-84-18725-68-5 / Tapa dura / 272pp | 190 x 235 cm

Precio: \$ 60.000,00



Adam, Ferner

ha trabajado en el ámbito filosófico académico tanto en Francia como en el Reino Unido, pero lo que más le gusta es la filosofía extraacadémica. Además de sus investigaciones académicas, escribe regularmente para The Philosophers' Magazine, trabaja en el Royal Institute of Philosophy y ejerce la docencia en escuelas y centros juveniles de Londres.

* Una mirada vital y fascinante a la historia de la filosofía a través de sus manuscritos más importantes. * Un repaso excepcional de los libros que han marcado el desarrollo de la filosofía desde la Antigüedad hasta el nuevo milenio. * Cada libro se detalla con la fecha de publicación y el título, se describe al autor, su obra clave y se destaca su contexto. El texto da vida a estos libros a modo de objetos y cuentan la historia de lo que fue y es la filosofía, cómo apareció y cuándo. Todos los textos de estas páginas, desde la obra de antiguos pensadores babilónicos y griegos, como Saggil-k'nam-ubbib y Safo, hasta la de filósofas-activistas de la actualidad, como Kate Manne y Sara Ahmed, están contextualizados intelectual e históricamente. A lo largo de esta rigurosa y atractiva exploración, Ferner y Meyns describen la íntima relación que existe entre el pensamiento filosófico y los proyectos imperiales y cómo las ideas abstractas acaban por darle forma a nuestra vida cotidiana. Con impresionantes fotografías e ilustraciones tanto de libros raros como de obras transcendentales, contiene todo un tesoro filosófico que abarca desde el I Ching y Los upanisads, hasta Borderlands / La Frontera, de Gloria Anzaldúa, y La hermana, la extranjera, de Audre Lorde.

El texto da vida a estos libros a modo de objetos y cuentan la historia de lo que fue y es la filosofía, cómo apareció y cuándo. Todos los textos de estas páginas, desde la obra de antiguos pensadores babilónicos y griegos, como Saggil-k'nam-ubbib y Safo, hasta la de filósofas-activistas de la actualidad, como Kate Manne y Sara Ahmed, están contextualizados intelectual e históricamente.