

riverside  
agency

## No lo haré bien

Autor: Emma, Vallespinós

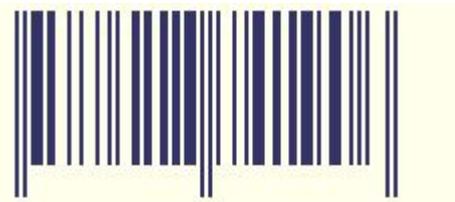
Arpa

ISBN: 978-84-18741-90-6 / Rústica / 256pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 29.700,00

¿Dónde hemos aprendido a dudar de nosotras mismas? ¿Quién nos ha enseñado que calladitas estamos más guapas? ¿En qué escuela nos hemos sacado el título cum laude en baja autoestima e inseguridad? Las «noloharé bienistas» son aquellas mujeres capaces, preparadas y talentosas que, si pudieran elegir un superpoder, escogerían el de la invisibilidad. Ellas son sus peores enemigas. Dudan de sus conocimientos, están convencidas de que cualquier persona lo puede hacer mejor, imaginan el infierno como un lugar en el que hay que hablar delante de una audiencia numerosa. ¿Eres una de ellas? Si cada vez que alguien te habla del síndrome de la impostora te sientes reflejada, si crees que tienes una tara, este es tu libro. No lo haré bien nos saca del armario y nos invita a enfadarnos juntas recorriendo todos los lugares y circunstancias en las que, desde bien pequeñas, hemos aprendido a sabotearnos. Aquí nadie te enseñará a sacudirte el monstruo de la impostura, pero se te ofrece algo mejor: una buena dosis de rabia y unas gafas de aumento.

No lo haré bien nos saca del armario y nos invita a enfadarnos juntas recorriendo todos los lugares y circunstancias en las que, desde bien pequeñas, hemos aprendido a sabotearnos. Aquí nadie te enseñará a sacudirte el monstruo de la impostura, pero se te ofrece algo mejor: una buena dosis de rabia y unas gafas de aumento.



### Emma, Vallespinós

Emma Vallespinós nació en Barcelona. Es licenciada en Humanidades y en Periodismo por la Universitat Pompeu Fabra y maestra de Periodismo UAM-El País. Ha desarrollado toda su carrera profesional en la Cadena SER, primero en Hoy por Hoy y en la actualidad en La Ventana de Carles Francino, donde, entre otras funciones, coordina la sección dedicada a los libros. Además, colabora en el programa Cualquier Tiempo Pasado Fue Anterior de Nieves Concostrina. La literatura, la maternidad, la salud mental y el feminismo son sus principales intereses. No lo haré bien es su primer libro y nace de la necesidad de encontrar una respuesta a la inseguridad de las mujeres y al síndrome de la impostora, tan frecuentes en la actualidad.