



Gianrico, Carofiglio

Gianrico Carofiglio (Bari, 1961) es magistrado y escritor. Ha escrito novelas (algunas de ellas policiacas, protagonizadas por el abogado Guido Guerrieri), entre las que destacan Testigo involuntario, Con los ojos cerrados, El pasado es un país extranjero, Dudas razonables, Las perfecciones provisionales y El silencio de la ola, además de relatos, ensayos y una novela grá?ca ilustrada por su hermano Francesco, titulada Cacciatori nelle tenebre.



Rencor

Autor: Gianrico, Carofiglio

Nefelibata

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-19004-38-3 / Rústica / 256pp | 150 x 215 cm

Precio: \$ 26.500,00

Del maestro de la novela negra, un nuevo caso de la investigadora que ha cautivado a lectores, libreros y prensa«Atrapa al lector tanto por la investigación del caso como por las contradicciones de Penelope, un alma atormentada por fantasmas del pasado.» La VanguardiaUna muerte en extrañas circunstancias. investigadora dura y frágil. La oportunidad de enfrentarse al pasado.Un rico y poderoso profesor universitario muere repentinamente: causas naturales, certifica el médico. Su hija, sin embargo, no se lo cree y recurre a Penelope Spada, una detective sin licencia con un misterio a sus espaldas y un presente de silenciosa desesperación. La investigación, que al principio parece no llevar a ninguna parte, se convierte en un dramático ajuste de cuentas con el pasado, pero también en una cita con el destino y con la inesperada posibilidad de cambiarlo.En los recovecos de una narración que mantiene el suspense hasta la última página, Gianrico Carofiglio nos regala una aventura protagonizada por una mujer con un carácter indomable, una heroína de trazos épicos absolutamente inolvidable. Han dicho: «Se lee sin desmayo. Uno de los mejores escritores italianos de novela negra.» El Confidencial «Un autor de enorme talento... y éxito.» El Mundo«Carofiglio escribe historias repletas de ironía y frescura.» The New Yorker«La mejor literatura policíaca la encabeza Carofiglio.» Gay Talese«Sus novelas son de trama adictiva y prosa impecable, influenciadas por Raymond Carver.» Expansión«Uno de los novelistas del género negro más famosos de Europa, y todo un símbolo en Italia.» El Economista«Carofiglio despliega su inimitable maestría en la construcción de la trama y combina la dinámica clásica de la novela negra con el análisis interior de los personajes.» La Gazzetta del Mezzogiorno «Absorbente y bellamente escrita, una literatura de excelsa calidad y sutileza.» The Times«Todos los personajes de Carofiglio tienen una historia que contar, una historia que merece la pena escuchar.» Daily Mail

Un rico y poderoso profesor universitario muere repentinamente: causas naturales, certifica el médico. Su hija, sin embargo, no se lo cree y recurre a Penelope Spada, una detective sin licencia con un

misterio a sus espaldas y un presente de silenciosa desesperación.