

riverside
agency

El estrangulador

Autor: Manuel, Vazquez Montalban

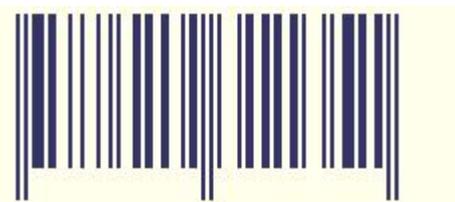
Navona Editorial

ISBN: 978-84-19311-35-1 / Rústica / 280pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 25.000,00

Una de las grandes novelas de Manuel Vázquez Montalbán vuelve a las librerías. Un hito en la narrativa española contemporánea. Recluido en un manicomio penitenciario, el protagonista de esta novela recuerda su propia historia lanzando al lector una serie de pistas ¿falsas o auténticas? que lo hacen dudar de la veracidad de todo lo contado. ¿Es realmente la historia del estrangulador de Boston? ¿Es el relato de este loco el de un asesino en serie o es una simple máscara para esconderse? El juego de espejos se mantiene hasta el final en una narración que te llevará hasta nuevos confines literarios. El estrangulador es un retrato magistral del prototipo del hombre nuevo: insolidario, así como víctima y verdugo de sí mismo. Una de las novelas más complejas y enigmáticas de Vázquez Montalbán, convertida con el tiempo en una de sus obras cumbre, que inauguró una nueva vía en su vasto océano narrativo.

Recluido en un manicomio penitenciario, el protagonista de esta novela recuerda su propia historia lanzando al lector una serie de pistas ¿falsas o auténticas? que lo hacen dudar de la veracidad de todo lo contado.



Manuel, Vazquez Montalban

(Barcelona, España, 27 de julio de 1939 - Bangkok, Tailandia, 18 de octubre de 2003) fue un escritor español conocido sobre todo por sus novelas protagonizadas por el detective Pepe Carvalho.

Personalidad casi inabarcable, se definió a sí mismo como "periodista, novelista, poeta, ensayista, antólogo, prologuista, humorista, crítico, gastrónomo, culé y prolífico en general", campos todos en los que destacó.