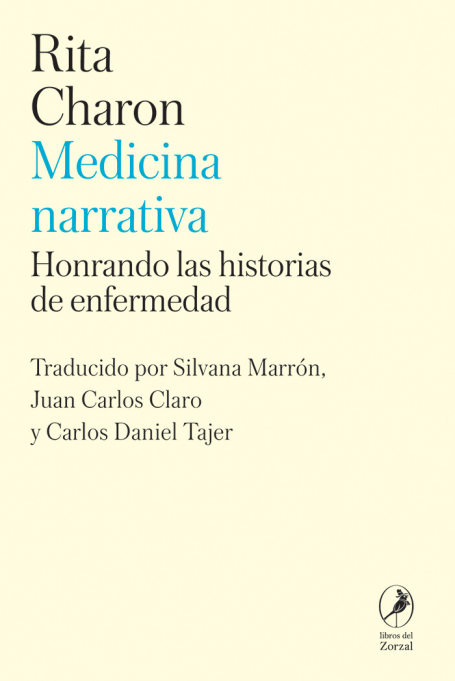

Rita, Charon
(Providence, 1949), es médica internista general, académica literaria y creadora del campo de la medicina narrativa. Se desempeña como profesora y presidenta fundadora del Departamento de Humanidades Médicas y Ética y profesora de Medicina en la Universidad de Columbia. Completó su doctorado en Medicina en Harvard en 1978 y su doctorado en Inglés en Columbia en 1999. En Columbia inauguró el programa de posgrado de Maestría en Ciencias en Medicina Narrativa, en el cual enseña. Fue elegida por el neh para pronunciar la Conferencia Jefferson de 2018, "el mayor honor que otorga el gobierno federal por logros intelectuales distinguidos en las humanidades". Charon ha publicado en las revistas especializadas más prestigiosas de los campos de la medicina, las ciencias y los estudios literarios. Es autora de Medicina narrativa. Honrando las historias de enfermedad (Oxford University Press, 2006/ Libros del Zorzal, 2024) y coautora de Principles and Practice of Narrative Medicine (Oxford Univers

Medicina narrativa

Autor: Rita, Charon

Ensayos

Libros del Zorzal
ISBN: 978-84-19496-37-9 / Rústica / 400pp | 150 x 225 cm
Precio: $ 30.000,00

La medicina narrativa ha surgido como respuesta a un sistema sanitario mercantilizado que antepone las preocupaciones corporativas y burocráticas a las necesidades del paciente. Generada a partir de una confluencia de fuentes que incluyen las humanidades y la medicina, la medicina de atención primaria, la narratología y el estudio de las relaciones médico-paciente, la medicina narrativa es una medicina practicada con la competencia de reconocer, absorber, interpretar y conmoverse por las historias de la enfermedad. Al situar los acontecimientos en orden temporal, con principio, nudo y desenlace, y al establecer conexiones entre las cosas utilizando la metáfora y el lenguaje figurado, la medicina narrativa ayuda a los médicos a reconocer a los pacientes y las enfermedades, a transmitir conocimientos, a acompañar a los pacientes en las duras pruebas de la enfermedad y, según Rita Charon, puede conducir en última instancia a una asistencia sanitaria más humana, ética y eficaz. Formada en medicina y estudios literarios, Rita Charon es una pionera y una autoridad en el emergente campo de la medicina narrativa. En este importante y esperado libro ofrece una introducción exhaustiva y sistémica a los principios conceptuales que subyacen a la medicina narrativa, así como una guía práctica para aplicar métodos narrativos en la atención sanitaria. Un verdadero hito en este campo, que interesará tanto a lectores generales como a expertos en medicina, humanidades y teoría literaria.

La medicina narrativa ha surgido como respuesta a un sistema sanitario mercantilizado que antepone las preocupaciones corporativas y burocráticas a las necesidades del paciente. Generada a partir de una confluencia de fuentes que incluyen las humanidades y la medicina, la medicina de atención primaria, la narratología y el estudio de las relaciones médico-paciente, la medicina narrativa es una medicina practicada con la competencia de reconocer, absorber, interpretar y conmoverse por las historias de la enfermedad.