



riverside
agency

La maestra del vidrio

Autor: Tracy, Chevalier

Nefelibata

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-19834-21-8 / Rústica c/solapas / 432pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 40.000,00

De la autora superventas de *La joven de la perla*, una novela histórica ambientada en la fascinante y enigmática Venecia + 5 millones de ejemplares en todo el mundo + de 300.000 ejemplares vendidos en España «Un extraordinario logro... una idea brillante relatada con maestría y un profundo amor hacia una ciudad extraordinaria.» Philip Pullman La ciudad más bella del mundo ha acogido a maestros del vidrio durante cientos de años. ¿Hay lugar para una mujer entre todos ellos? Orsola Rosso está a punto de dejar su huella. Venecia, 1486. Al otro lado de la laguna se encuentra Murano. Aquí el tiempo fluye de forma diferente, como el cristal que los maestros de la isla se pasan la vida aprendiendo a moldear. Las mujeres no deben trabajar el vidrio, pero Orsola Rosso ignora las convenciones para salvar a su familia. Trabaja en secreto, sabiendo que sus obras deben ser perfectas para ser aceptadas por los hombres. Pero la perfección puede llevar toda una vida. Saltando a través de los siglos, seguimos a Orsola Rosso mientras perfeccionan su arte a través de la guerra y la peste, la tragedia y el triunfo, el amor y la pérdida. Sus invenciones adornarán los cuellos de emperatrices y cortesanas de París a Viena, pero ¿llegará a ganarse el respeto de sus seres más queridos? Una novela vívida, deslumbrante sobre una mujer, una familia y una ciudad tan imperecederas como el cristal

La ciudad más bella del mundo ha acogido a maestros del vidrio durante cientos de años. ¿Hay lugar para una mujer entre todos ellos? Orsola Rosso está a punto de dejar su huella.

Venecia, 1486. Al otro lado de la laguna se encuentra Murano.