



Pierre, Boulez



El país fértil

Autor: Pierre, Boulez

487, El acantilado

Acantilado

ISBN: 978-84-19958-28-0 / Rústica / 152pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 21.900,00

Pierre Boulez descubrio? a Paul Klee en 1947, durante el primer Festival de Avin?o?n, y el posterior contacto con su obra y sus escritos no hizo sino reforzar su fascinacio?n por el artista, cuyo me?todo y reflexiones pareci?an reflejar sus propias inquietudes. Este libro es el testimonio de esta profunda y persistente admiracio?n: dejando a un lado los lugares comunes sobre la influencia de la mu?sica en la obra de Klee, Boulez ofrece al lector un enriquecedor ana?lisis de los diferentes enfoques teo?ricos que acompan?an el proceso creativo en diversas artes y que pueden resultar provechosos a otros artistas. Una inestimable leccio?n magistral que trasciende e?pocas y disciplinas, ilustrada con ma?s de sesenta ejemplos de la fascinante obra del pintor.

Pierre Boulez descubrio? a Paul Klee en 1947, durante el primer Festival de Avin?o?n, y el posterior contacto con su obra y sus escritos no hizo sino reforzar su fascinacio?n por el artista, cuyo me?todo y reflexiones pareci?an reflejar sus propias inquietudes.