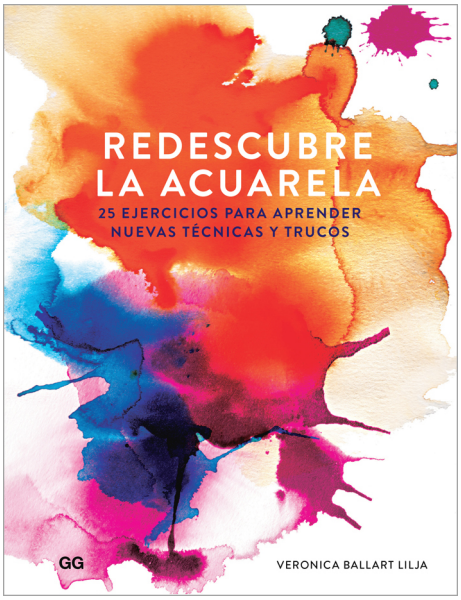

Veronica, Ballart Lilja
Nació en Estocolmo, estudió Diseño Gráfico en Barcelona y actualmente vive y trabaja como ilustradora de moda en Brooklyn, Nueva York. Especializada en acuarela, esta técnica le ha servido como punto de partida para innovar y experimentar plásticamente con una obra visual que le ha valido el reconocimiento internacional. Ha trabajado para marcas como Zara, Mango y Harpers Bazaar.

Redescubre la acuarela

Autor: Veronica, Ballart Lilja

GG
ISBN: 978-84-252-3036-3 / Rústica / 128pp | 190 x 245 cm
Precio: $ 39.000,00

¿Crees que la acuarela es sinónimo de paisajes bucólicos, evocadoras marinas o delicados bodegones? ¡Olvídate de la imagen anticuada que tienes de ella y sumérgete en una de las técnicas más versátiles y sorprendentes que existen! Este libro te presenta la acuarela 2.0, la nueva era de uno de los lenguajes plásticos más potentes.

Técnicas y trucos. Conoce los materiales y herramientas más básicos de la acuarela, y aprende a jugar con las variaciones de color, las mezclas, las transparencias y las técnicas fundamentales.

Juegos y experimentos. Mezcla la acuarela con otros medios como el lápiz, el pastel o la tinta china, e incluso con el bordado, el collage u objetos de la vida cotidiana como un peine o un cepillo de dientes. ¡Descubrirás la acuarela desde un nuevo e insólito punto de vista!

25 tutoriales. Sigue las sencillas instrucciones paso a paso de los 25 ejercicios prácticos que te propone el libro.

En la acuarela el secreto consiste en innovar y descubrir que tú también puedes hacerlo. Este libro no solo te revela las ideas y los descubrimientos de la autora durante años de experiencia, sino que te enseña, ante todo, a experimentar por ti mismo. ¡Redescubre la acuarela!

¿Crees que la acuarela es sinónimo de paisajes bucólicos, evocadoras marinas o delicados bodegones? ¡Olvídate de la imagen anticuada que tienes de ella y sumérgete en una de las técnicas más versátiles y sorprendentes que existen! Este libro te presenta la acuarela 2.0, la nueva era de uno de los lenguajes plásticos más potentes.