

Actitud

Autor: Anne, Lacaton

Autor: Jean-Philippe, Vassal

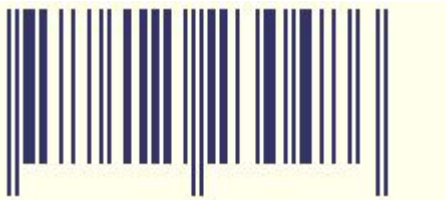
Perfiles

Teoría de la arquitectura

GG

ISBN: 978-84-252-3048-6 / Rústica / 128pp | 120 x 180 cm

Precio: \$ 31.900,00



Anne, Lacaton

Nacida el 2 de agosto de 1955 en Saint-Pardoux-la-Rivière en Dordoña en Francia, es un arquitecta francesa. Estudió arquitectura en la Escuela Nacional Superior de Arquitectura de Burdeos, donde se graduó en 1980. Desempeñó el cargo de docente en distintas escuelas europeas, principalmente en la Escuela Politécnica Federal de Lausana. Entre 1982 y 1988 trabajó en el Arc en rêve del centro de la arquitectura en Burdeos en Francia. Desde 1987 dirige el estudio de arquitectura Lacaton & Vassal junto con Jean-Philippe Vassal, con quien ganó en el año 2008 el Gran Premio Nacional de Arquitectura. En el año 2014 recibió, junto a Jean-Philippe Vassal, el Premio Schock de Artes Visuales, decidido por la Real Academia Sueca de las Artes.

Este libro reúne por primera vez diversos escritos de Lacaton & Vassal, la pareja de arquitectos franceses que, desde que irrumpió en la escena arquitectónica internacional a principios de la década de 1990, se ha convertido en un referente ineludible de una manera de hacer arquitectura que prima la ética y la economía frente a la espectacularidad del arquitecto estrella. Su actitud ante la arquitectura, que se ha convertido con el tiempo en una referencia ineludible para varias generaciones de arquitectos, prioriza las necesidades reales de los usuarios frente a las decisiones de orden estético, ofrece más espacio por el mismo precio y propone rehabilitar antes que demoler y volver a construir. A pesar de lo poco que estos arquitectos se prodigan escribiendo y del carácter programático de sus textos, este libro reúne una serie de escritos en los que, alejados de toda retórica personalista, los arquitectos no solo reflexionan sobre su obra, sino sobre el papel de la arquitectura en el mundo actual y, ante todo, sobre la manera de abordarla desde la ética y la racionalidad.

Este libro reúne por primera vez diversos escritos de Lacaton & Vassal, la pareja de arquitectos franceses que, desde que irrumpió en la escena arquitectónica internacional a principios de la década de 1990, se ha convertido en un referente ineludible de una manera de hacer arquitectura que prima la ética y la economía frente a la espectacularidad del arquitecto estrella.