

Lo que hacen los artistas

Autor: Leonard, Koren



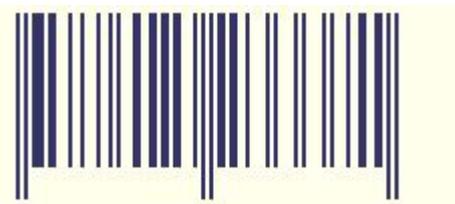
GG

ISBN: 978-84-252-3337-1 / Rústica / 128pp | 140 x 190 cm

Precio: \$ 30.000,00

Desde que nuestros antepasados dibujaran los primeros bisontes sobre una piedra o hicieran sonar por primera vez una flauta de hueso, no hemos dejado de cuestionar qué es y para qué sirve realmente el arte. Miles de años después, la pregunta sigue en el aire. Convencido de que el arte cubre una necesidad humana fundamental, Leonard Koren reflexiona en este libro sobre sus implicaciones en el mundo actual, analizando la trayectoria de reconocidos artistas contemporáneos y su manera de entender y transformar las prácticas artísticas. Marcel Duchamp, John Cage o Donald Judd, entre otros, demuestran con sus obras y sus gestos que el arte no solo puede ser fuente de asombro, placer o esperanza, sino constituir una de las piedras angulares de nuestra identidad.

Desde que nuestros antepasados dibujaran los primeros bisontes sobre una piedra o hicieran sonar por primera vez una flauta de hueso, no hemos dejado de cuestionar qué es y para qué sirve realmente el arte.



Leonard, Koren

(Nueva York) es consultor de diseño y comunicación. Tras iniciar su carrera como artista y estudiar arquitectura y urbanismo en la UCLA, combinó su actividad artística con el trabajo como editor y director creativo de la revista estadounidense Wet. Actualmente se dedica a la consultoría. Es autor de New Fashion Japan y 283 Useful Ideas from Japan.