



riverside  
agency

## Texturas de acuarela para artistas

Autor: Ana Victoria, Calderón

GG

ISBN: 978-84-252-3529-0 / Rústica / 136pp | 216 x 279 cm

Precio: \$ 55.900,00

Ana Victoria Calderón es una acuarelista, autora y profesora mexicanoamericana. Tiene un grado universitario en Diseño Gráfico y Bellas Artes. En 2011 empezó a trabajar como acuarelista a tiempo completo y, desde entonces, ha publicado cinco libros que se han traducido a múltiples idiomas, entre ellos *Acuarela creativa* y *Armonía de color para artistas*. Ha colaborado con múltiples marcas por todo el mundo y sus ilustraciones se comercializan en establecimientos de material de papelería de primera calidad en Estados Unidos y Europa. Le apasiona la educación creativa y ha tenido el placer de enseñar a ¡medio millón de alumnos! Ana cree que la autenticidad es el camino hacia la libertad como artista, algo que intenta hacer aflorar en todos sus alumnos. En sus acuarelas, concede el protagonismo a la naturaleza, las flores, la geometría sagrada, los elementos cósmicos, los paisajes místicos y la fantasía. Puedes seguir su trabajo en Instagram (@anavictoriana), YouTube (Ana Victoria Calderon) y Facebook (Ana Victoria Calderon Illustration). Ana vive en México.

Ana Victoria Calderón es una acuarelista, autora y profesora mexicanoamericana. Tiene un grado universitario en Diseño Gráfico y Bellas Artes. En 2011 empezó a trabajar como acuarelista a tiempo completo y, desde entonces, ha publicado cinco libros que se han traducido a múltiples idiomas, entre ellos *Acuarela creativa* y *Armonía de color para artistas*.



### Ana Victoria, Calderón

Hola! Me llamo Ana Victoria, mis amigos me dicen Ana o Ana Vicky :)

Creí en Cancún y ahora pinto todo el día en mi estudio en la Ciudad de México. He desarrollado una técnica particular de acuarela y me encanta compartir mi amor por el arte. Estar rodeada de tanta naturaleza en mi infancia resultó ser una gran influencia en mi trabajo, me encantan los temas como la vegetación, el espacio, simbolismo, misticismo, y naturaleza en general. Mis técnicas favoritas son acuarela y tinta sobre papel.

Estudié Diseño de Información y Artes Plásticas en la UDLAP y actualmente tengo un estudio donde manejo mi marca de acuarela en la Ciudad de México. Distribuyo mi trabajo a través de venta en línea y licencias a clientes internacionales como Hallmark, Papyrus, Demdaco y Galison. También trabajo con clientes editoriales, entre ellos Glamour, Vanity Fair, InStyle, Elle y Travesías. Doy algunos talleres presenciales al año, tanto de acuarela como "cómo vivir del arte?".