



riverside
agency

Reflexiones para jóvenes arquitectos

Autor: Juhani, Pallasmaa

GG

ISBN: 978-84-252-3597-9 / Rústica / 256pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 59.000,00

Juhani Pallasmaa, arquitecto y teórico de la arquitectura de gran reconocimiento internacional, se dirige a estudiantes y jóvenes arquitectos para compartir con ellos sus pensamientos acerca del propósito de la arquitectura y su relación con otros ámbitos culturales. Concebidos inicialmente como una serie de conferencias, los textos que componen esta obra construyen una idea de la arquitectura basada en la autoconciencia, la reconexión con el medio ambiente y la responsabilidad ética, reflexiones profundas y sinceras que resultarán inspiradoras no solo para estudiantes y arquitectos, también para diseñadores y otros profesionales de las industrias creativas.

Juhani Pallasmaa, arquitecto y teórico de la arquitectura de gran reconocimiento internacional, se dirige a estudiantes y jóvenes arquitectos para compartir con ellos sus pensamientos acerca del propósito de la arquitectura y su relación con otros ámbitos culturales.



Juhani, Pallasmaa

(Hämeenlinna, Finlandia, 1936) es arquitecto y trabaja en Helsinki. Fue profesor de arquitectura en la Universidad de Tecnología de Helsinki, director del Museo de Arquitectura de Finlandia y profesor invitado en diversas escuelas de arquitectura de todo el mundo. Autor de numerosos artículos sobre filosofía, psicología y teoría de la arquitectura y del arte, su obra *Los ojos de la piel. La arquitectura y los sentidos* (Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 2006) se ha convertido en un clásico de la teoría de la arquitectura y es de lectura obligatoria en diferentes escuelas de arquitectura de todo el mundo. Pallasmaa es también autor de *The Architecture of Image: Existential Space in Cinema* (2001), *Encounters. Architectural Essays* (2005) y *La mano que piensa* (Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 2012).