


**Esteban
Feune
de Colombi**

Limbos terrestres

Mi vida en El Bruc

nuevos cuadernos anagrama 

riverside
agency

Limbos terrestres

Autor: Esteban, Feune de Colombi

56, Nuevos cuadernos

Anagrama

ISBN: 978-84-339-0165-1 / Rústica / 112pp | 105 x 175 cm

Precio: \$ 15.300,00

¿Qué conforma un paisaje? ¿Cómo contar su historia, mimetizarse con él? En Limbos terrestres hay tentativas y apuntes para responder estas preguntas. Rituales chamánicos, el tamborilero que derrotó a Napoleón en 1808, un alcalde que balbucea ante Franco y espárragos que avistan ovnis: todo tiene cabida en El Bruc, un municipio a los pies de Montserrat que puede ser leído como un palimpsesto. El autor, un forastero apenas aterrizado, se entrega al ritmo biológico de la montaña y la observa y la vive desde sus estratos simbólicos y místicos, históricos y locales. De este modo, aprende a dejar de buscar.

Rituales chamánicos, el tamborilero que derrotó a Napoleón en 1808, un alcalde que balbucea ante Franco y espárragos que avistan ovnis: todo tiene cabida en El Bruc, un municipio a los pies de Montserrat que puede ser leído como un palimpsesto.

Esteban, Feune de Colombi

Es un creador multidisciplinar nacido en Buenos Aires. Sus proyectos toman forma de libros, películas, obras de teatro, performances, caminatas, objetos o canciones. Publicó Lugares que no, No recuerdo, Leídos, Del infinito al bife y Creo en la historia de mis pasos. Junto con Marc Caellas, escribió Dos hombres que caminan y cofundó la Compañía La Soledad, dedicada desde 2011 a propuestas escénicas y performativas.

