

COPI

Virginia Woolf ataca de nuevo



C O N T R A S E Ñ A S

EDITORIAL ANAGRAMA



Copi,

nació en Buenos Aires en 1939. Su padre tuvo una atribulada vida política y llegó a ser "aunque argentino, cónsul del Uruguay en Reims" (como cuenta el propio Copi). Su abuelo materno fue el periodista Natalio Botana, fundador del diario Crítica. A partir de 1962 Copi vivió permanentemente en París, donde destacó primero como dibujante de la tira La femme assise (la mujer sentada, que publicó a lo largo de diez años en Le Nouvel Observateur. En 1966 Jorge Lavelli dirigió Sainte Geneviève dans sa baignoire, su primera pieza teatral estrenada en París, a la que siguieron otras muchas, de género inclasificable y reconocidas como obras maestras, puestas en escena en los años setenta y ochenta por los más destacados directores o por el propio Copi: La journée d'une rêveuse, Eva Perón, L'homosexuel ou la difficulté de s'exprimer, Les quatre jumelles, Loreta Strong, La Tour de la Défense y Une visite inopportune, entre otras. Murió en París en diciembre de 1987. Su obra como narrador se ha ubi

riverside
agency

Virginia Woolf ataca de nuevo

Autor: Copi,

Contraseñas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-1267-1 / Tapa dura / 96pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 11.500,00