

Thomas, Bernhard
(Heerlen, 9 de febrero de 1931 - Gmunden, 12 de febrero de 1989), conocido como Thomas Bernhard, fue un novelista, dramaturgo y poeta austriaco.

Relatos autobiográficos

Autor: Thomas, Bernhard

Compendium

Anagrama
ISBN: 978-84-339-1821-5 / Rústica c/solapas / 432pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 54.900,00

La descripción de una vida como invención de una vida: estas páginas esconden la clave para entender cómo Bernhard llegó a ser el escritor que fue. Se reúnen aquí los cinco volúmenes de los escritos auto-biográficos, cuya publicación se inició con El origen (1983), seguido de El sótano, El aliento, El frío y Un niño. Como afirma Miguel Sáenz, el gran traductor al castellano de la obra bernhardiana, en el prólogo redactado para la pre-sente edición, con la aparición de El origen «comenzó realmente la incorporación de Bernhard a la literatura española, una literatura que no volvería a ser la misma». El lector de estos Relatos autobiográficos descubrirá –además de un estilo difícilmente imitable en el que la repetición de palabras y grupos enteros de palabras arti-cula, a la manera de un tema musical, un pensamiento obsesivo y obsesionante– cómo, a contracorriente y ro-zando a veces las últimas fronteras de la vida, Bernhard logró concebir y construir una obra que es una «exalta-ción de la supervivencia».

La descripción de una vida como invención de una vida: estas páginas esconden la clave para entender cómo Bernhard llegó a ser el escritor que fue.