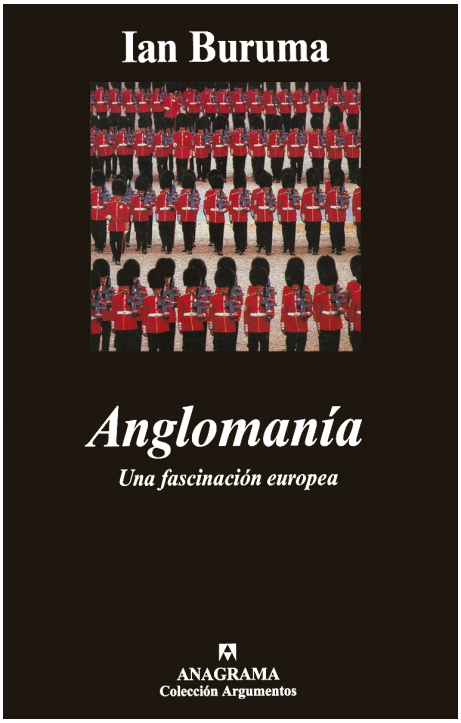

Ian, Buruma
Se licenció en Literatura China en la Universidad de Leiden y en Cine Japonés en la Universidad Nihon de Tokio. Se dedicó al cine documental, fotografía y periodismo, colaborando en importantes periódicos tales como The New York Times, Finnancial Times, The Guardian o Corriere della Sera. También trabajó como editor durante algún tiempo. Reside en Nueva York desde el año 2005 y es profesor de Democracia, Derechos Humanos y Periodismo en el Bard College de la Universidad de Nueva York. En el año 2008 le fue concedido elpremio Erasmus.

Sus obras versan sobre la cultura asiática y especialmente sobre la reciente de Japón.

Anglomanía

Autor: Ian, Buruma

268, Argumentos

Anagrama
ISBN: 978-84-339-6159-4 / Rústica c/solapas / 0pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 26.500,00

Un libro absorbente, infinitamente ingenioso y erudito, acertada combinación de historia, biografía y agudo periodismo, sobre la fascinación o repulsión que Inglaterra ha despertado en las gentes del resto de Europa. Desde Voltaire, que vio en ese país una tierra de libertad, razón, tolerancia y modernidad; pasando por Goethe, que idolatraba a Shakespeare; Marx, que vivió en Inglaterra, aunque consideraba a los ingleses demasiado estúpidos para iniciar la revolución& El autor bucea con humor e inteligencia en la vida de estos y otros anglófilos y anglófobos notables y narra la evolución de la relación entre la isla y el continente.

Un libro absorbente, infinitamente ingenioso y erudito, acertada combinación de historia, biografía y agudo periodismo, sobre la fascinación o repulsión que Inglaterra ha despertado en las gentes del resto de Europa. Desde Voltaire, que vio en ese país una tierra de libertad, razón, tolerancia y modernidad; pasando por Goethe, que idolatraba a Shakespeare; Marx, que vivió en Inglaterra, aunque consideraba a los ingleses demasiado estúpidos para iniciar la revolución& El autor bucea con humor e inteligencia en la vida de estos y otros anglófilos y anglófobos notables y narra la evolución de la relación entre la isla y el continente.