



Hans Magnus, Enzensberger

(Baviera, 1929) es uno de los creadores más agudos y significativos de nuestro tiempo. Ha fundado y dirigido revistas culturales (Kursbuch y Trasatlantik), es un poeta extraordinario, ensayista personalísimo y polémico, autor teatral, realizador de documentales cinematográficos, etc. Galardonado en 2002 con el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades y la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid.

riverside
agency

El perdedor radical

Autor: Hans Magnus, Enzensberger

Argumentos

Anagrama

ISBN: 978-84-339-6258-4 / Bolsillo / 72pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 33.500,00

Enzensberger establece en este breve ensayo los puntos comunes que caracterizan al loco violento, capaz de tomar un colegio y disparar a su alrededor, y a los terroristas de signo islámico. Menciona los atentados de Madrid de marzo de 2004 y nos recuerda la consigna posterior de Al-Qaeda: «Vosotros amáis la vida; nosotros amamos la muerte. Por eso venceremos.» No olvida el autor la barbarie nazi, tampoco las ideologías destructivas y autodestructivas de signo izquierdista, para terminar subrayando que esta nueva forma del terror se nutre de modelos y tecnologías occidentales, y el desarrollo de estos movimientos sectarios es un proceso en el que la globalización desempeñaría un papel no despreciable.